


CODI DE VERIFICACIÓ	 4P2W 2760 6Y4P 0J4N 0UOM				
EXPEDIENT NÚM.	EDU/2024/352	DOCUMENT NÚM.	EDU18I02E8	DATA	16-05-2024
ÀREA	Àrea de Serveis a les Persones				
UNITAT	Educació				
ASSUMPTE	contracte de subministrament per a l'adquisició d'instruments musicals per a l'EMMCP				

## **INFORME TÈCNIC REFERENT A L'INICI DE LA LICITACIÓ D'UN CONTRACTE DE SUBMINISTRAMENT PER A L'ADQUISICIÓ DE DIFERENTS INSTRUMENTS MUSICALS PER A L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA I EL CONSERVATORI PROFESSIONAL DE SABADELL.**

### **Antecedents de fet**

L'Escola Municipal de Música i el Conservatori Professional (d'ara endavant, EMMCP) és un centre únic d'ensenyaments musicals que reuneix dues entitats diferenciades. L'Escola de Música oferta estudis no reglats, cursos per a nens i nenes a partir de 5 anys que inclou un cicle inicial i sis cursos de nivell progressiu, així com tres cursos d'adults. L'escola disposa també d'altres programes de diferents nivells i continguts i adreçats a diferents perfils d'usuari, cap dels quals no condueix a l'obtenció d'un títol homologat. El Conservatori Professional ofereix estudis reglats, programes encaminats a l'obtenció del títol d'ensenyaments professionals de Música.

Les diferents especialitats instrumentals que s'imparteixen a l'Escola Municipal de Música i Conservatori Professional són les següents: acordió, bombardí, cant, clarinet, contrabaix, fagot, fiscorn, flauta de bec, flauta travessera, guitarra, oboè, percussió, piano, saxòfon, trombó de colissa, trombó de pistons, trompa, trompeta, tuba viola, violí i violoncel.

L'EMMCP distribueix la seva activitat en dos edificis, la Casa Brutau al carrer Sant Oleguer, 75, i al carrer Jardí, 4. A partir del curs 2024-25, tindrà una altra seu ubicada en un edifici contigu al Centre Cívic de Sant Oleguer, en la qual caldrà disposar dels instruments bàsics per a l'activitat docent i que són objecte de la present licitació.

Aquesta nova seu disposarà de 17 nous espais, dels quals 12 corresponen a aules per a l'activitat docent i 5 per a serveis i professorat. Aquestes aules noves necessiten disposar d'un banc d'instruments musicals que es posa a disposició dels alumnes per portar a terme l'activitat docent del centre. Es requereixen nous instruments musicals bàsics per als diferents cursos que s'impartiran a la nova seu.

### **Consideracions tècniques**

A l'efecte d'aprovar l'expedient d'inici de la licitació i complimentar el quadre resum del Plec de Prescripcions Tècniques, s'informa dels següents aspectes:

#### **1. OBJECTE DEL CONTRACTE**


L'objecte únic i exclusiu d'aquest contracte és l'adquisició dels instruments de música que es relaciona a continuació. S'ha indicat, a títol indicatiu, la marca i el model de referència o equivalent. Té la consideració d'equivalent: primeres marques i de primera qualitat del mercat espanyol que reuneixin les característiques que es descriuen al Plec de Prescripcions Tècniques.

Descripció	Marca o similar	Model	Quantitat
Contrabaix	Gluga	¾ Genial I Antiqued	1
Saxo tenor	Eastman	ETS 652 "52nd Street"	1
Bateria completa	Yamaha	Stage Custom Studio Set DUS SBP0F5 Plats Istanbul Agop Tradicional Set Fundes tambors Millenium Tom Dru5m BagSet Bossa pels suports Tama PBH02L Powerpad Hardware Bag	1
Timbal	Adams	Universal Fiberglass 26"	1
Timbal	Adams	Universal Fiberglass 29"	1
Accessoris percussió		Pandereta d'orquestra: Grover Pro Percussion T2/HTS-8 (platets silver, 8') Triangle d'orquestra: Grover Pro Percussion TR-BHL-8 (bronze, 8') Batidors per triangle Grover: Pro Percussion TR-BS (3 batidors) Clip per triangle: Meinl Clamp-Tri Triangle Holder Chimes Meinl Chimes CH33HF (33 barres de bronze) Suport plats de xoc: Gibraltar 7614 Orchestra Cymbal Stand. Suport plat suspès: Millenium 601 Flat Straight Cymbal Stand Suport amb safata: Thomann PT-1000 Percussion Table Suport per gong. Thomann Tam Tam Stand (gongs o tam tams fins 80 cm) Bossa per suports: Tama PBH02L Powerpad Hardware Banqueta bateria: Millenium DT-900 Drum Throne Round Banqueta timbales: K&M 14060 Multi Purpose Stool	12
Xilòfon	Adams Solist	XS2HA35	1
Piano vertical	Yamaha	U3S	1

**2. CPV:** 37310000-4 *Instruments musicals.*

### 3. DIVISIÓ EN LOTS:

El contracte no es divideix en lots. Està previst, a l'objecte del contracte, la compra d'un sol instrument de cada categoria i, sembla més adient de cara a controlar la gestió del subministrament que sigui un mateix proveïdor el que pugui subministrar tots els

CODI DE VERIFICACIÓ	 4P2W 2760 6Y4P 0J4N 0UOM				
EXPEDIENT NÚM.	EDU/2024/352	DOCUMENT NÚM.	EDU18I02E8	DATA	16-05-2024
ÀREA	Àrea de Serveis a les Persones				
UNITAT	Educació				
ASSUMPTE	contracte de subministrament per a l'adquisició d'instruments musicals per a l'EMMCP				

instruments i els seus complements. La divisió en lots faria l'execució del contracte excessivament difícil o onerosa tècnicament, per la necessitat de coordinar entre el Servei d'Educació i els diferents proveïdors l'operativa del transport i les descàrregues. Per aquest motiu, es considera adequat la no divisió en lots d'aquest contracte.

#### 4. JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DE LA CONTRACTACIÓ

L'Escola Municipal de Música i Conservatori Professional disposa d'un banc d'instruments musicals que posa a disposició dels alumnes, per portar a terme l'activitat docent del centre i poder oferir un servei amb les millors condicions. L'EMMCP requereix els instruments bàsics per a dur a terme l'activitat docent en la nova seu ubicada en un edifici contigu al Centre Cívic de Sant Oleguer i facilitar a l'alumnat els instruments que per situacions socioeconòmiques no pugui tenir un instrument de propietat.

Aquest subministrament requereix una contractació externa atenent la necessitat d'adquirir diferents instruments musicals específics.

#### 5. DURADA I VIGÈNCIA DEL CONTRACTE

La durada del contracte serà de 60 dies des de la data de notificació del contracte, que serveix a tots els efectes com a formalització d'aquest.

La vigència del present contracte no es podrà prorrogar.

#### 6. PRESSUPOST BASE DE LICITACIÓ

El pressupost base de licitació total s'ha calculat tenint en compte el preu de mercat dels diferents instruments:

	Total s/IVA	IVA 21%	Total IVA inclòs
<b>TOTAL</b>	<b>26.129,25 €</b>	<b>5.487,14 €</b>	<b>31.616,39 €</b>

Els preus inclouran les despeses de transport, muntatge i instal·lació dels elements, si correspon, a la nova seu de l'EMMCP situada a la Ronda de Bellesguard núm. 1 de Sabadell, sense cap cost addicional.

#### 7. VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE

El valor estimat del contracte és de 26.129,25€, IVA exclòs.

No es preveuen modificacions contractuals.

El contracte no té previstes pròrrogues.

## 8. TERMINI DE GARANTIA

S'estableix un termini mínim de garantia segons l'indicat a continuació, des de la recepció i conformitat del material:

Saxo tenor	2 anys
Contrabaix	3 anys
Bateria completa	
Timbales	
Accessoris percussió	
Xilòfon	
Piano vertical	

Si, durant el període de garantia, s'acredités l'existència de vicis o defectes en els béns subministrats, l'Ajuntament de Sabadell tindrà el dret de reclamar al contractista la reposició dels que resultin inadequats o bé la reparació d'aquests, si fos suficient.

Si l'òrgan de contractació estimés, durant el període de garantia, que els béns subministrats no són aptes per a la fi requerida, a conseqüència dels vicis o defectes observats en ells o imputables al contractista i existeix la presumpció que la reposició o reparació dels béns esmentats no seran suficients per a aconseguir la finalitat, podrà abans de finalitat l'esmentat període, refusar els béns, deixant-los a compte del contractista i quedant exempt de l'obligació de pagament o tenint dret, si escau, a la recuperació del preu satisfet.


Complet el període de garantia sense que l'Administració hagi formalitzat cap de les reparacions o la denúncia indicades, el contractista quedarà exempt de responsabilitat per raó dels béns subministrats.

## 9. FINANÇAMENT PRESSUPOSTARI

La despesa corresponent a l'adjudicació proposada s'ha d'imputar a l'aplicació pressupostària: **310-3241-63203** Inv. repsic. en edificis i altres construccions Urbanisme. Projecte: **2020/2/AJSBD/7 Escola de Música**.

## 10. FORMA DE PAGAMENT

Un cop finalitzada la prestació objecte del contracte i prèvia presentació de la corresponent factura.

CODI DE VERIFICACIÓ	 4P2W 2760 6Y4P 0J4N 0UOM				
EXPEDIENT NÚM.	EDU/2024/352	DOCUMENT NÚM.	EDU18I02E8	DATA	16-05-2024
ÀREA	Àrea de Serveis a les Persones				
UNITAT	Educació				
ASSUMPTE	contracte de subministrament per a l'adquisició d'instruments musicals per a l'EMMCP				

La facturació es durà a terme en un únic termini i haurà de contenir una relació detallada del subministrament total realitzat i la suma total no podrà superar en cap cas l'oferta presentada pel licitador que obtingui la licitació.

## 11. OBLIGACIONS ESSENCIALS DEL CONTRACTE

Tenen el caràcter d'obligacions essencials, a més de les establertes en el Plec de Prescripcions Tècniques aprovat, les següents:

1. Els requisits previstos al Plec de Prescripcions Tècniques sobre les especificacions tècniques del material objecte del contracte.
2. Compliment dels terminis de lliurament establerts. L'empresa adjudicatària disposarà d'un termini màxim de 60 dies per a l'entrega del material adjudicat. Es permet la recepció parcial dels instruments.

## 12. ALTRES OBLIGACIONS

1. Els licitadors no poden lliurar equipament i material amb prestacions inferiors a les requerides al Plec de Prescripcions Tècniques i a l'oferta presentada. Es descartaran aquelles ofertes que no s'ajustin a les prestacions sol·licitades. Qualsevol deficiència detectada, a criteri dels serveis tècnics municipals, haurà de ser corregida per l'adjudicatari mitjançant la substitució per un nou producte que compleixi amb els requisits exigits. En aquesta situació es rebutjaran els materials subministrats que no compleixin amb els requisits especificats sense repercutir cap cost a l'Ajuntament de Sabadell.
2. El transport, ports i descàrrega o qualsevol manipulació del material o despesa addicional en la seva entrega estarà inclòs en el preu d'aquests.
3. L'adjudicatari es responsabilitzarà del qualsevol dany físic o lògic del material que pugui esdevenir durant el trasllat.
4. L'adjudicatari haurà d'embalar convenientment els seus productes amb la finalitat d'aconseguir que aquests arribin en les millors condicions. Qualsevol desperfecte en els productes, ocasionat durant el seu trasllat, serà a càrrec de l'adjudicatari.
5. L'adjudicatari es responsabilitzarà d'acomplir els terminis establerts en el contracte.

6. L'Ajuntament de Sabadell no assumirà cap altre cost associat a la implantació del subministrament contractat.
7. L'empresa o el professional adjudicatari es responsabilitzarà de l'exactitud de les dades per ell subministrades i serà responsable davant l'Ajuntament de Sabadell i tercers de les conseqüències derivades per omissions i errors, per utilització de mitjans inadequats o per subministrar resultats o dades incorrectes i restarà obligat a solucionar els efectes derivats del punt anterior.

### 13. CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ

En compliment del que prescriu l'article 202.1 de la LCSP, s'estableix la següent condició especial d'execució d'entre les que s'enumera a l'apartat segon del mateix precepte, relacionada amb la innovació, de tipus mediambiental o de tipus social:

- Condició especial d'execució: l'empresa adjudicatària ha de gestionar i reciclar correctament els residus generats pel subministrament dels instruments (paper, cartró, envasos, plàstics i resta).
- Tipologia: mediambiental.
- Mitjà d'acreditació del seu compliment: L'empresa haurà de presentar un certificat o declaració responsable mitjançant el qual s'acrediti el seu compliment.
- Justificació de la vinculació amb l'objecte del contracte: la condició especial d'execució del contracte està directament vinculada a l'objecte del mateix, al generar-se residus per l'execució d'una part essencial de l'objecte del contracte, com és el transport, muntatge i instal·lació dels instruments.

### 14. SUBCONTRACTACIÓ

No està prevista la subcontractació de l'objecte del contracte.

### 15. TRACTAMENT DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL


Aquest contracte de subministrament no comporta cessió de dades de caràcter personal.

### 16. PENALITATS

Els incompliments següents comportaran la seva tipificació tal com segueix i se'ls aplicarà la penalitat que també s'indica:

Incompliment	Graduació (lleu/molt greu)	Penalitat
1. Inobservança de requisits d'ordre formal establerts al Plec i en les disposicions d'aplicació	Lleu	Advertència i amonestació la primera vegada, i multes fins a l'1% del preu del contracte (IVA exclòs) les consecutives.
2. La falta de diligència deguda als requeriments efectuats, d'acord	Lleu	Advertència i amonestació la primera



CODI DE VERIFICACIÓ	 4P2W 2760 6Y4P 0J4N 0UOM				
EXPEDIENT NÚM.	EDU/2024/352	DOCUMENT NÚM.	EDU18I02E8	DATA	16-05-2024
ÀREA	Àrea de Serveis a les Persones				
UNITAT	Educació				
ASSUMPTE	contracte de subministrament per a l'adquisició d'instruments musicals per a l'EMMCP				

	amb les disposicions d'aplicació.		vegada, i multes fins a l'1% del preu del contracte (IVA exclòs) les consecutives.
3.	Si l'empresa adjudicatària mantingués l'incompliment de les obligacions del plec de clàusules tècniques, després del primer avís.	Greu	Fins al 5% del preu del contracte, IVA exclòs.
4.	Incompliment dels terminis establerts al plec de prescripcions tècniques i les indicacions dels tècnics de l'Ajuntament de Sabadell..	Molt greu	Fins al 10% del preu del contracte, IVA exclòs
5.	Incompliment de qualsevol de les condicions que l'adjudicatari hagi ofert en la seva proposició.	Molt greu	Fins al 10% del preu del contracte, IVA exclòs

## 17. POLISSA DE RESPONSABILITAT CIVIL

L'import mínim assegurat per l'adjudicatari s'estableix en 50.000,00 €.

## 18. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

S'utilitzarà els criteris avaluable definit a continuació per poder obtenir una puntuació proporcional amb una avaluació comparativa de les ofertes amb un màxim de 100 punts. Així mateix, la puntuació de les proposicions que presentin els licitadors respectaran els principis de transparència i d'igualtat.

L'elecció serà justificada per tal de garantir un sistema sostenible econòmicament dintre d'un marc qualitatiu equilibrat.

	Criteris avaluable mitjançant fórmula	Fórmula	Ponderació
1.	Baixa econòmica sobre el pressupost de licitació: S'atorgarà la major puntuació a la licitadora que proposi un preu més baix que sigui admissible, és a dir que no sigui	$P=75x(OM/OF)$ P: Puntuació obtinguda OM: Oferta més baixa	Fins a un màxim de 75 punts.



	anormalment baix i que no superi el pressupost de licitació. L'oferta més econòmica que no s'hagi declarat anormal rebrà la puntuació màxima de 75 punts. La resta d'ofertes que no s'hagin declarat anormals, rebran una puntuació inversament proporcional a la de l'oferta més econòmica, mitjançant l'aplicació de la fórmula en funció del preu total ofert .	OF: Oferta del licitador	
2.	Millora d'ampliació del termini de garantia: es puntuarà l'ampliació del període de garantia sobre el mínim exigít en l'apartat número 8, en tots els instruments musicals.	Següent el següent barem de puntuació: 1 any addicional: 5 punts 2 anys addicionals: 15punts 3 anys addicionals: 25punts	Fins a un màxim de 25 punts.
Comitè d'experts: <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO			

Concreció de la documentació que cal aportar per acreditar els criteris d'adjudicació:

L'acreditació de l'oferta de millora econòmica i la millora en el termini de garantia es presentarà per part del licitador segons l'Annex 4.


Justificació de l'elecció dels criteris d'adjudicació:

Els criteris d'adjudicació proposats, així com la seva ponderació, s'estableixen tenint en compte que la millora econòmica beneficia el pressupost destinat a aquesta l'adquisició i l'ampliació en els terminis de la garantia beneficia l'impacte potencial en el pressupost de manteniment d'aquest equipament els propers anys.

## 19. OFERTES AMB VALORS ANORMALS O DESPROPORCIONATS

Es considera que en principi una oferta és anormalment baixa quan es donin de forma cumulativa les dues condicions següents:	
1	<p>En relació al preu ofert, que l'oferta sigui considerada anormalment baixa o desproporcionada en aplicació dels paràmetres objectius establerts a l'article 85 del Reglament General de la Llei de contractes de les administracions públiques, aprovat pel Reial decret 1098/2001, de 12 d'octubre, en funció del nombre de proposicions presentades a la licitació:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En cas que concorri un sol licitador, quan la seva oferta sigui inferior al pressupost base de licitació en més del 25%.</li> <li>- En cas que hi concorrin dos licitadors, la que sigui inferior en més del 20% a l'altra oferta</li> <li>- Quan hi concorrin tres licitadors, les que siguin inferiors en més del 10% a la mitjana aritmètica de les ofertes presentades. No obstant això, per al</li> </ul>



CODI DE VERIFICACIÓ	 4P2W 2760 6Y4P 0J4N 0UOM				
EXPEDIENT NÚM.	EDU/2024/352	DOCUMENT NÚM.	EDU18I02E8	DATA	16-05-2024
ÀREA	Àrea de Serveis a les Persones				
UNITAT	Educació				
ASSUMPTE	contracte de subministrament per a l'adquisició d'instruments musicals per a l'EMMCP				

	<p>còmput de la mitjana s'ha d'excloure l'oferta que sigui d'una quantia més elevada quan sigui superior en més del 10% a la mitjana. En qualsevol cas, es considera desproporcionada la baixa superior al 25%.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Quan hi concorrin quatre licitadors o més, les que siguin inferiors en més del 10% a la mitjana aritmètica de les ofertes presentades. No obstant això, si entre aquestes hi ha ofertes superiors a la mitjana en més de 10 punts percentuals, s'ha de calcular una nova mitjana només amb les ofertes que no estiguin en el cas indicat. En tot cas, si el nombre de les ofertes és inferior a tres, la nova mitjana s'ha de calcular sobre les tres ofertes de menor quantia.</li></ul>
2	<p>En relació als restants criteris d'adjudicació diferents del preu:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- En cas que només concorri un licitador, quan la puntuació que li correspongui per la resta de criteris d'adjudicació diferents de l'oferta econòmica sigui superior al 90% de la puntuació total establerta per aquests criteris en el present quadre resum.</li><li>- En cas de concórrer dos o més licitadors, que la puntuació que correspongui al licitador per la resta de criteris d'adjudicació diferents a l'oferta econòmica sigui superior a la suma de la mitjana aritmètica de les puntuacions de totes les ofertes (per tots els criteris d'adjudicació tret de la puntuació relativa al criteri de l'oferta econòmica) i la desviació mitja d'aquestes puntuacions.</li><li>- Per calcular la desviació mitjana de les puntuacions s'obindrà, per a cada oferta, el valor absolut (sense tenir en compte si és un número positiu o negatiu) de la diferència entre la seva puntuació i la mitjana aritmètica de les puntuacions de totes les ofertes. La desviació mitjana de les puntuacions és igual a la mitjana aritmètica d'aquests valors absoluts.</li></ul> <p>A efectes merament orientatius, s'indica un exemple amb tres empreses licitadores i els passos que s'han de seguir per fer els càlculs a què es refereix aquest apartat i poder arribar a la conclusió que les ofertes compleixen o no compleixen el criteri:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Calcular la suma de les puntuacions de totes les ofertes (sense els punts del criteri preu, que es valora a l'apartat 1r): <math>P1 + P2 + P3</math>, essent, P1 = puntuació de tots els criteris menys el criteri preu de l'empresa 1 P2 = puntuació de tots els criteris menys el criteri preu de l'empresa 2 P3 = puntuació de tots els criteris menys el criteri preu de l'empresa 3</li><li>1. Calcular la mitjana aritmètica (MA) de les puntuacions obtingudes (P1+P2+P3):</li></ol>

	<p><math>MA = (P1+P2+P3) / 3</math></p> <p>1. Calcular la desviació de cada oferta (D1, D2, D3), que és la resta de la mitjana aritmètica (MA) i la puntuació obtinguda de cada licitador (P1, P2, P3), en valor absolut:</p> <p><math>D1 =  MA-P1 </math>  <math>D2 =  MA-P2 </math>  <math>D3 =  MA-P3 </math></p> <p>1. Calcular la desviació mitjana (DM):</p> <p><math>DM = (D1+D2+D3) / 3</math></p> <p>1. Fer la suma de la mitjana aritmètica de les puntuacions i la desviació mitjana:</p> <p><math>MA + DM</math></p> <p>1. Conclusió:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si <math>P1, P2</math> o <math>P3 &gt; MA + DM</math>, l'oferta que es troba en aquesta situació compleix el criteri de l'apartat 2n).</li> <li>- Si <math>P1, P2</math> o <math>P3 \leq MA + DM</math>, l'oferta que es troba en aquesta situació no compleix el criteri de l'apartat 2n).</li> </ul>
3	<p>No obstant això, si els licitadors han obtingut la mateixa puntuació en la valoració dels criteris d'adjudicació diferents a l'oferta econòmica, per valorar la presumpció d'anormalitat de l'oferta en el seu conjunt només es tindrà en compte el primer d'aquests criteris, el relatiu a l'oferta econòmica.</p>

## 20. RESPONSABLE DEL CONTRACTE

La persona responsable d'aquest contracte és Anna Salmerón Jiménez, Cap del Servei d'Educació.

### Conclusions

ES PROPOSA que s'iniciïn els tràmits oportuns per tal de donar principi a la contractació que té per objecte el subministrament de diferents instruments musicals per a l'Escola de Música i Conservatori Professional de Sabadell per les instal·lacions municipals gestionades pel Servei d'Educació de l'Ajuntament de Sabadell, mitjançant procediment obert simplificat sumari, per un import màxim de 31.616,39 € IVA inclòs, amb el desglossament següent: 26.129,25 € pressupost net i 5.487,14 € en concepte d'impost sobre valor afegit, al tipus del 21%.

Sabadell, a la data de la signatura electrònica.