


CODI DE VERIFICACIÓ	 364I 5R43 6B33 1Q05 0FFJ				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2025/646	DOCUMENT NÚM.	CLT19I04TW	DATA	26-06-2025
ÀREA	Àrea de Presidència i Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Producció, realització i contractació artística de les enceses de llum de Nadal a la ciutat de Sabadell				

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNiques QUE HA DE REGIR EL CONTRACTE DE SERVEIS DE PRODUCCIÓ, REALITZACIÓ I CONTRACTACIÓ ARTÍSTICA DE LES ENCESES DE LLUMS DE NADAL A LA CIUTAT DE SABADELL

1. OBJECTE DEL CONTRACTE

Gestió integral de la producció, realització i contractació artística de les enceses de llums de Nadal a la ciutat de Sabadell.

2. DIVISIÓ EN LOTS

El present contracte es divideix en els següents lots, amb els CPV que s'indiquen:

Lot 1	Serveis de producció, realització i contractació artística de les enceses de llums de Nadal a 17 barris de la ciutat de Sabadell.	<ul style="list-style-type: none"> • 51313000-9 : Serveis d'instal·lació d'equips de so. • 71318100-1 : Servei de luminotècnica i d'il·luminació natural. • 32342410-9 : Equips de so • 92312000-1: Serveis Artístics
Lot 2	Serveis de producció, realització i contractació artística de les enceses de llums de Nadal a la ciutat de Sabadell els dies 28 i 29 de novembre de 2025, al Passeig de la Plaça Major i Avinguda Francesc Macià.	<ul style="list-style-type: none"> • 51313000-9 Serveis d'instal·lació d'equips de so. • 71318100-1 Servei de luminotècnica i d'il·luminació natural. • 32342410-9 - Equips de so • 92312000-1: Serveis Artístics

3. DESCRIPCIÓ DE LA PRESTACIÓ DE CADASCUN DELS LOTS

LOT 1: Serveis de producció, realització i contractació artística de les enceses de llums de Nadal a 17 barris de la ciutat de Sabadell.

REFERENTS I CRITERIS DELS SERVEIS

Aportar els recursos materials i humans necessaris i dur a terme totes les feines necessàries per sonoritzar, il·luminar i ambientar totes les activitats associades als actes d'encesa de la il·luminació dels arbres de Nadal que està previst que es facin a disset localitzacions diferents d'arreu de la ciutat.

Aquestes dinamitzacions quedaran subjectes al criteri del director artístic de la campanya de Nadal / Reis de la ciutat de Sabadell.

DATES I LLOCS ON ÉS PREVIST DE FER-HI ELS ESPECTACLES

Les tasques descrites al punt anterior, s'hauran de fer a disset localitzacions, distribuïdes per disset barris diferents de la ciutat, en dates diferents. El període d'execució serà del 20 de novembre al 24 de desembre de l'any 2025. Dins d'aquest període, els disset dies concrets d'execució es consensuaran amb les entitats de cada barri, durant el mes d'octubre i es comunicaran al contractista el 4 de novembre de 2025.


A continuació es relacionen els barris, els espais i els horaris en que està previst dur a terme aquestes activitats:

BARRI	ADREÇA	DIA	HORARI
Ca n'Oriac	* Pl. de Pi	Novembre, concretar	a 19:00h – 20:00 h
Creu de Barberà	* Pl. de la Creu de Barberà	Novembre, concretar	a 20:00h – 21:00h
Poble Nou	Avinguda de Polinyà	Desembre, concretar	a 17:00h – 19:00h
La Creu Alta	* Pl. de la Creu Alta	Desembre, concretar	a 17:00h – 19:00h
Can Puiggener	* Pl. del Primer de Maig	Desembre, concretar	a 17:00h – 19:00h
Campoamor	Pl. de Picasso	Desembre, concretar	a 17:00h – 19:00h
Covadonga	Pl. de la Sardana	Desembre, concretar	a 17:00h – 19:00h
Merinals	* Pl. del Dr. Banting i Best	Desembre, concretar	a 17:00h – 19:00h
Parc del Nord	Davant estació FGC	Desembre, concretar	a 17:00h – 19:00h
Torre Romeu	Pl. de Cristobal Ramos	Desembre, concretar	a 17:00h – 19:00h
Can Rull	C. de Sant Isidor (Centre Cívic Can Rull)	Desembre, concretar	a 17:00h – 19:00h
Gràcia	* Pl. del Treball	Desembre, concretar	a 17:00h – 19:00h
Les Termes	Pl. de les Termes	Desembre, concretar	a 17:00h – 19:00h
Can Deu	C. del Romaní	Desembre, concretar	a 17:00h – 19:00h
Can Llong	Parc d'Odessa	Desembre, concretar	a 17:00h – 19:00h
Concòrdia	Pl. de la Llibertat	Desembre, concretar	a 17:00h – 19:00h
Eixample	Pl. de la Infància	Desembre, concretar	a 17:00h – 19:00h

* En aquestes sis places hi ha quadre elèctric municipal amb una potència d'entre 3'5Kw i 5Kw

OBLIGACIONS DE L'AJUNTAMENT DE SABADELL

- Aportar la logística necessària per a dur a terme els esdeveniments: tarima, tanques i taules.
- Si al lloc hi ha instal·lat un quadre elèctric municipal, es posarà a disposició de l'adjudicatari.

CODI DE VERIFICACIÓ	 364I 5R43 6B33 1Q05 0FFJ				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2025/646	DOCUMENT NÚM.	CLT19I04TW	DATA	26-06-2025
ÀREA	Àrea de Presidència i Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Producció, realització i contractació artística de les enceses de llum de Nadal a la ciutat de Sabadell				

- Intervenir en els condicionants de l'espai públic per facilitar la realització dels serveis contractats.

OBLIGACIONS DE L'AJUDICATARI

- Aportar tots els recursos humans i materials per dur a terme la sonorització, la il·luminació i els efectes dels espectacles en les millors condicions possibles, d'acord amb el criteri de la direcció artística.
- Contractar el personatge del Llaminer per a les 17 enceses, l'Ajuntament de Sabadell facilitarà el contacte de la companyia productora representant del personatge. El preu de cada representació del personatge del Llaminer és de 150 euros.
- Fer els trasllats diaris amb furgoneta i xofer per fer els desplaçaments del personatge anomenat "LLAMINER" de l'Ajuntament al barri i del barri a l'Ajuntament de Sabadell (preferiblement furgoneta de 6 places estil Mercedes Vito o similar), cal tenir en compte que el barret del personatge és molt alt i necessita espai.
- Garantir una potència de so mínima de 100db a tot l'espai destinat al públic amb la qualitat de so òptima.
- Aportar, al seu càrrec, un generador elèctric de prou potència per alimentar els equips de sonorització i il·luminació, en cas que l'espai no disposi de quadre elèctric municipal.
- Coordinar-se amb la direcció artística de la campanya de Nadal / Reis de la ciutat de Sabadell.
- Si s'escau fer-se càrrec de totes les despeses derivades de la seva contractació inclòs el pagament del cànon de la Societat General d'Autors i Editors (SGAE o altres), drets d'autor o altres taxes, dels contractes d'artistes realitzats per l'adjudicatari.

DOTACIÓ MÍNIMA DE L'EQUIPAMENT TÈCNIC

Espais: Plaça del Pi i Plaça de la Creu de Barberà:

1 Equip de so 6.000w EV o similars

1 Taula de regulació MIDAS Compact+ DL
4 Monitors
8 Micro sense fils
8 Par led en dos torres per frontal
6 Par led per sota abre
1 Màquina efectes tornado de 4 tubs
2 Tècnics operadors

Resta de espais:

1 Equip de so mínim de 2000w
1 Taula de regulació
1 Micro sense fils
1 joc de Microfonia segons demandes del director artístic de la campanya
1 Màquina de confeti amb un sol dispar
8 Par led en dos torres
1 PC
1 Tècnic operador

LOT 2: Serveis de producció, realització i contractació artística de les enceses de llums de nadal a la ciutat de Sabadell els dies 28 i 29 de novembre de 2025, al Passeig de la Plaça Major i Avinguda Francesc Macià.

REFERENTS I CRITERIS DEL SERVEI

Un element essencial del període festiu de Nadal i Reis és la il·luminació decorativa dels espais públics. El moment de l'encesa d'aquests elements lumínics marca l'inici del període esmentat i s'ha consolidat com un esdeveniment festiu singular que es viscut intensament, a la ciutat. Per poder atendre la gran afluència de públic que desitja assistir a l'encesa de la decoració nadalenca, ha calgut desdoblant l'acte d'encesa en dos llocs i dies diferents.


Els espectacles d'encesa de la il·luminació decorativa que caldrà sonoritzar i il·luminar i que marcaran l'inici de la campanya de Nadal i Reis, es duran a terme a dos llocs diferents i en dies diferents, en concret:

- **28/11/2025: Passeig de la Plaça major; 2 espais simultanis:** un a l'alçada del c. Palanca, aproximadament i l'altre davant del Racó de Campanar.
- **29/11/2025: Passeig lateral de l'avinguda de Francesc Macià, cantonada amb carrer de Pi i Margall.**

Cal tenir en compte, que els llocs, dies i horaris relacionats en aquest punt, poden variar i que en qualsevol cas, l'empresa adjudicatària haurà d'atendre les necessitats de sonorització i il·luminació que se li sol·licitin, independentment dels llocs on es facin les activitats. En qualsevol cas, haurà d'aportar els mitjans tècnics i humans per garantir la realització de l'espectacle en òptimes condicions.

DATES, LLOCS I CONDICIONS ON ÉS PREVIST DE FER-HI ELS ESPECTACLES

28/11/2025: Passeig de la Plaça Major (Escenari principal i Espai de pantalla gegant)

CODI DE VERIFICACIÓ	 364I 5R43 6B33 1Q05 0FFJ				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2025/646	DOCUMENT NÚM.	CLT19I04TW	DATA	26-06-2025
ÀREA	Àrea de Presidència i Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Producció, realització i contractació artística de les enceses de llum de Nadal a la ciutat de Sabadell				

L'espectacle es durà a terme a l'escenari principal, situat al Passeig de la Plaça Major, aproximadament, davant del número 58. I es retransmetrà simultàniament a una pantalla LED de 6x4m situada aproximadament, davant del Racó del campanar, cantonada amb el Passeig de la Plaça Major.

DESCRIPCIÓ DELS ESPAIS QUE CAL EQUIPAR

- **Escenari Principal** (a l'alçada del c. Palanca, aproximadament)
Assistència prevista: 2.000 persones a peu dret
Espai per al públic: 60m x 30m entre edificis de 2 o 3 plantes.
- **Delay de so amb Pantalla de vídeo gegant** (a l'alçada del Racó del Campanar, aproximadament)
Assistència prevista: 500 persones a peu dret
Espai per al públic: 20m x 20m espai obert amb edificis de 2 o 3 plantes a uns 15m

OBLIGACIONS DE L'AJUNTAMENT DE SABADELL

- Aportar i muntar 1 tarima de 8 x 8m. a 1m d'alçada i col·locació del faldó i d'una escala (mínim).
- Aportar i instal·lar les tanques, taules i cadires que calguin per dur a terme l'espectacle.
- Intervenir en els condicionants de l'espai públic per facilitar la realització dels serveis contractats.
- Aportar els recursos humans necessaris per fer la funció de vigilància de l'escenari i del backstage.

OBLIGACIONS DE L'AJUDICATARI

- Aportar tots els recursos humans i materials per dur a terme la sonorització, la il·luminació, la videoprojecció i els efectes especials de l'espectacle en les millors condicions possibles, d'acord amb el criteri de la direcció artística, als dos espais descrits que cal equipar: Escenari principal i *Delay* de so amb pantalla de vídeo.
- Garantir un rang de potència de so entre els 90db i 100db a tot l'espai destinat al públic amb la qualitat de so òptima, en cadascun dels dos espais.

- Contractar el personatge de l'espectacle Somriu al Nadal per a les 2 enceses, l'Ajuntament de Sabadell facilitarà el contacte de la companyia productora representant del personatge. El preu de cada representació del personatge del Llaminer és de 150 euros.
- Si s'escau fer-se càrrec de totes les despeses derivades de la seva contractació inclòs el pagament del cànon de la Societat General d'Autors i Editors (SGAE o altres), drets d'autor o altres taxes, dels contractes d'artistes realitzats per l'adjudicatari.
- Aportar, al seu càrrec, dos generadors elèctrics de prou potència per alimentar els equips de sonorització i il·luminació de cadascun dels dos espais (Escenari Principal i *Delay* de so amb pantalla de vídeo)
- Aportar i muntar una carpa de 3x3m (mínim) amb parets i llum interior que farà les funcions de camerino. S'haurà de muntar darrere de l'escenari principal.
- Coordinar-se amb la direcció artística de la campanya de Nadal / Reis de la ciutat de Sabadell.

DOTACIÓ MÍNIMA DE L'EQUIPAMENT:

a) Espai: Escenari principal

Estructures


- Tarima de 2x2m per bateria
- Tarima de 2x2m per teclats
- 2 Gennie per penjar P.A
- 2 Gennie per pont frontal
- 2 Gennie per pantalla de contra
- 2 Gennie per pantalla Delay
- 10m Truss 29x29 Prolyte (il.luminació)
- 10m Truss 40x40 Prolyte (pantalla)
- 6m Truss 40x40 Prolyte (pantalla Delay)
- 20 Canals tapacables d'escenari a control
- 1 Grup electrogen de 60Kva + escomesa 25m + quadre distribució (escenari)

Vídeo

- Pantalla de led (6*4 metres) 3.9 Outdoor + controladora + càmera i operador
- Posició volada en truss i torres de càrrega superior (independents a l'estructura d'il·luminació)

Sonorització

- Sistema volat de PA Line Array de mínim 12.000 wats de so que garanteixi una potència de so dins del rang de 90db a 100db en tot l'espai de públic.
- PA principal
- 6 Monitors de referència
- 12 tops (6 per cada costat)
- 8 sub (4 per cada costat)
- 1 Taula de regulació Midas M32 + DL32
- Microfonia banda segons demanda del director artístic de la campanya
- 7 Micros sense fils
- 1 Micro inhalàmbric de diadema (Llaminer)

CODI DE VERIFICACIÓ	 364I 5R43 6B33 1Q05 0FFJ				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2025/646	DOCUMENT NÚM.	CLT19I04TW	DATA	26-06-2025
ÀREA	Àrea de Presidència i Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Producció, realització i contractació artística de les enceses de llum de Nadal a la ciutat de Sabadell				

II·luminació i efectes

- 8 Cap mòbil Xbeam 17 o similar
- 8 Cap mòbil LT wah 500 o similar
- 1x Tour Hazer II
- 4x Sparkular – Foc fred
- 4x Màquina de neu Sirocco
- 2x Disparador de confeti Tornado amb polsador i compressor
- 2x Càrrega confeti multicolor XL
- 2x Càrrega serpentina XL Taula de regulació il.luminació Avolite Tiger Touch II o similar

Contrallum

- 6x Robe Spiider
- 8x Cameo Opus S5
- 8x Astera Ax5
- Pont truss Prolyte H30V plata 12m
- 2x Torre càrrega superior alçada mínima 6m

Control

- Control total de llum, so i vídeo de l'activitat

b) Espai: *Delay* de so amb pantalla de vídeo (cal garantir la coordinació total de la sonorització i el vídeo de l'activitat)

Vídeo

- 1x Pantalla LED *outdoor* 4x2'5m
- Posició volada en truss i torres de càrrega superior (independents a l'estructura de sonorització)
- Mixer de vídeo.

Sonorització

- Sistema volat de PA Line Array que garanteixi una potència de so dins del rang de 90db a 100db en tot l'espai de públic.

Energia

- Generador 40KVA Insonoritzat – funcionament durant 12 hores

29/11/2025: Avinguda Francesc Macià

DESCRIPCIÓ DE L'ESPAI

- **Passeig lateral de l'avinguda de Francesc Macià** (davant de la façana del Corte Inglés)

Assistència prevista: 1.000 persones a peu dret

Espai per al públic: 50m x 30m espai obert, només amb un edifici de 7 plantes a 15m de la dreta de l'escenari.

DOTACIÓ MÍNIMA DE L'EQUIPAMENT:

Tarimes


- Tarima 2x2m a 40cm amb rodes i faldó de tela
- Tarima 3x2m a 40cm amb faldó de tela

Sonorització

- PA PRINCIPAL
 - 10x L-Acoustics KARA II
 - 6x L-Acoustics KS21
 - 2x Torre Guil càrrega frontal – alçada mínima 8m
- MONITORS
 - 6x QSC K12.2
 - 4x Shure P10T
 - 4x Shure P10R+
 - 4x Shure SE425
- CONTROL
 - 1x DiGiCo SD9 w/ Waves card & Dante Card 64@96
 - 1x DiGiCo SDRack
 - 1x Waves Impact Server & Waves Ultimate Plugins
 - 1x Macbook Pro M2 amb llicència bundle de Qlab en la seva última versió i Dante Virtual Soundcard
 - 1x Macbook Pro M2 amb Trackslive i Dante Virtual Soundcard
 - 1x Macbook Pro M2 amb Waves Superrack
 - 2x Switch Cisco SG500
- MICROFONIA
 - 1x Shure Axient Digital AD4Q
 - 1x Shure Axient Digital AD4D
 - 5x Shure AD2 amb càpsula DPA d:facto 4018v
 - 1x Shure AD1
 - 2x Shure PA805
 - 1x DPA6066
 - Microfonia dinàmica i de condensador
 - Peus per a microfonia variada

Il·luminació

- FRONTAL
 - 8x Robe Led Beam 150
 - Pont truss Prolyte H30V plata 12m
- CONTRALLUM
 - 6x Robe Spiider
 - 8x Cameo Opus S5

CODI DE VERIFICACIÓ	 364I 5R43 6B33 1Q05 0FFJ				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2025/646	DOCUMENT NÚM.	CLT19I04TW	DATA	26-06-2025
ÀREA	Àrea de Presidència i Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Producció, realització i contractació artística de les enceses de llum de Nadal a la ciutat de Sabadell				

- 8x Astera Ax5
- Pont truss Prolyte H30V plata 12m
- 2x Torre càrrega superior alçada mínima 6m

Vídeo

- 1x Pantalla LED outdoor 4x2,25m
- Posició volada en truss i torres de càrrega superior (independents a l'estructura d'il·luminació)
- Mixer de vídeo Roland V1-HD

Efectes

- 1x Tour Hazer II
- 4x Sparkular – Foc fred
- 1x Màquina de neu Sirocco
- 2x Disparador de confeti Tornado amb polsador i compressor
- 2x Càrrega confeti multicolor XL
- 2x Càrrega serpentina XL

Energia

- Generador 40KVA Insonoritzat – funcionament durant 12 hores

Les marques dels equips de sonorització, il·luminació i efectes especials en cas de no ser les indicades hauran de ser equivalents en qualitat i característiques tècniques al material proposat al plec de prescripcions tècniques.

OBLIGACIONS DE L'AJUNTAMENT DE SABADELL

- Aportar i instal·lar les tanques, taules i cadires que calguin per dura terme l'espectacle.
- Posar els recursos humans per fer la funció de vigilància de l'escenari i del backstage.
- Intervenir en els condicionants de l'espai públic per facilitar la realització dels serveis contractats.


OBLIGACIONS DE L'AJUDICATARI

- Aportar tots els recursos humans i materials per dur a terme la sonorització, la il·luminació i els efectes de l'espectacle en les millors condicions possibles, d'acord amb el criteri de la direcció artística.

- Aportar i muntar 1 tarima de 8 x 8m. a 1m d'alçada i col·locació del faldó i d'una escala (mínim).
- Aportar i instal·lar :
1 Tarima 2x2m a 40cm amb rodes i faldó de tela
1 Tarima 3x2m a 40cm amb faldó de tela
- Garantir una potència de so mínima de 100db a tot l'espai destinat al públic amb la qualitat de so òptima.
- Aportar i muntar una carpa de 3x3m (mínim) amb parets i llum interior que farà les funcions de camerino. S'haurà de muntar darrere de l'escenari principal.
- Aportar, al seu càrrec, un generador elèctric de prou potència per alimentar els equips de sonorització i il·luminació, en cas que l'espai no disposi de quadre elèctric municipal.
- Aportar i muntar una carpa de 3x3m (mínim) amb parets i llum interior que farà les funcions de camerino.
- Coordinar-se amb la direcció artística de la campanya de Nadal de la ciutat de Sabadell.
- Contractar el personatge de l'espectacle Somriu al Nadal per a les 2 enceses, l'Ajuntament de Sabadell facilitarà el contacte de la companyia productora representant del personatge. El preu de cada representació del personatge del Llaminer és de 150 euros.
- Si s'escau fer-se càrrec de totes les despeses derivades de la seva contractació inclòs el pagament del cànon de la Societat General d'Autors i Editors (SGAE o altres), drets d'autor o altres taxes, dels contractes d'artistes realitzats per l'adjudicatari.

OBLIGACIONS ESPECÍFIQUES DE L'ADJUDICATARI

- L'adjudicatari disposarà d'una persona de contacte localitzable així com l'assessorament tècnic necessari per la preparació d'actes que per la seva complexitat així ho requereixin. Aquest assessorament no suposarà un cost addicional.
- El transport, la càrrega, la descàrrega i el muntatge i desmuntatge dels equips i material anirà a càrrec de l'adjudicatari.
- L'adjudicatari aportarà tot els recursos humans i materials suficients per a la prestació dels serveis i subministraments complint els horaris indicats per a la correcta realització dels esdeveniments i serveis corresponents.
- L'adjudicatari treballarà de conformitat amb la planificació horària del muntatge, usos i desmuntatge dels equips subministrada per l'Ajuntament de Sabadell, d'obligat compliment. L'empresa contractada haurà de preveure els temps de descans dels seus treballadors per garantir la continuïtat del servei.

CODI DE VERIFICACIÓ	 364I 5R43 6B33 1Q05 0FFJ				
EXPEDIENT NÚM.	CLT/2025/646	DOCUMENT NÚM.	CLT19I04TW	DATA	26-06-2025
ÀREA	Àrea de Presidència i Serveis a les Persones				
UNITAT	Cultura				
ASSUMPTE	Producció, realització i contractació artística de les enceses de llum de Nadal a la ciutat de Sabadell				

- Si cal deixar els equips de sonorització i d'il·luminació muntats durant la nit, la vigilància i control serà a càrrec de l'adjudicatari.
- L'adjudicatari haurà de presentar un diagrama amb la temporalització prevista de les feines contractades on s'hi detallin els treballadors que en seran els encarregats de dur-les a terme, a partir de les directius que haurà rebut dels tècnics municipals.
- L'empresa contractada haurà de fer una visita tècnica prèvia als espais i equipaments on s'hauran de prestar els serveis i subministraments contractats i consensuarà amb els tècnics del Servei de Cultura els detalls de la prestació del serveis i subministraments contractats.
- L'Ajuntament facilitarà a l'adjudicatari els "rider" amb les necessitats tècniques concretes de cada activitat o espectacle amb una antelació mínima de 15 dies hàbils.
- En qualsevol cas, els tècnics de l'empresa adjudicatària es posaran d'acord amb els tècnics dels grups i les companyies contractades per l'Ajuntament per concretar els detalls dels muntatges.
- L'empresa contractada facilitarà als tècnics del Servei de Cultura el contra-rider i els detalls dels muntatges que hauran proposat a la companyia o grup artístic.
- La proposta tècnica haurà de detallar com es preveu poder disposar de material de recanvi de qualitat i característiques semblants al que s'hagi instal·lat, en el mateix lloc de l'espectacle, o en algun vehicle o magatzem situat a la ciutat de Sabadell.
- Els equips elèctrics mitjançant grup electrògens i el seu muntatge es realitzaran segons la ITC-BT-40 "Instal·lacions generadores de Baixa Tensió" de l'actual Reglament Electrotècnic de Baixa Tensió, RD 842/2002, en particular, l'adjudicatari realitzarà la instal·lació de posada a terra del neutre del generador amb una xarxa equipotencial de totes les masses de la instal·lació, és a dir, tots els elements metàl·lics estructurals d'escenari, elements accessoris d'il·luminació i qualsevol mena d'ancoratge metàl·lic susceptible de contacte directe amb les persones haurà de ser interconnectat amb la posada a terra del neutre del generador segons ens marca la ITC-BT-08 "Sistemes de connexió del neutre i de les masses en xarxes de distribució d'energia elèctrica"

- El termini de resolució d'incidències des de la seva recepció per part del contractista queda establert com a màxim en 4h.
- Tot el personal que executi els serveis i subministraments dependrà únicament i a tots els efectes de l'empresa adjudicatària, sense que se'n deriven per l'Ajuntament cap vincle ni estatutari ni laboral. Amb tot, el personal de l'empresa adjudicatària que vingui a prestar el servei es coordinarà amb els responsables tècnics de l'Ajuntament.
- L'empresa adjudicatària haurà de comunicar per escrit, en suport digital (email) o en suport paper, a l'Ajuntament, amb la màxima immediatesa possible els accidents de treball que es produeixin per part del personal adscrit a la prestació del servei i subministrament contractat.

PREVENCIÓ DE RISCOS LABORALS

- L'empresa adjudicatària lliurarà a l'Ajuntament la valoració de riscos laborals dels llocs de treball corresponents als serveis i subministraments objecte del contracte així com els certificats de formació i informació i de vigilància de la salut dels seus treballadors degudament signats.
- L'empresa adjudicatària es compromet a rebre informació del pla de riscos laborals establert al pla d'autoprotecció municipal així com complir tots els punts del pla i es responsabilitzarà del seu compliment.
- L'empresa adjudicatària i tot el seu personal està obligat a complir amb els preceptes de la Llei de Prevenció de Riscos Laborals vigent i amb els protocols de treball que a tal fi estableixi l'Ajuntament. Haurà d'actuar d'acord amb el que preveu el Pla d'autoprotecció davant qualsevol situació d'emergència, tenint en compte l'organització i control en l'evacuació de les persones.

FINAL

- En el supòsit de pròrrogues del contracte les dates indicades respecte a l'any 2025 seran les que corresponguin a l'any 2026 i 2027 per a la celebració de la campanya de Nadal de la ciutat de Sabadell.

Sabadell en data de la signatura electrònica