

CODI DE VERIFICACIÓ	 6X3I 5Q01 4F1E 7305 1DPD				
EXPEDIENT NÚM.	COM/2026/20	DOCUMENT NÚM.	COM1AI00RJ	DATA	10-09-2026
ÀREA	Àrea de Presidència i Serveis a les Persones				
UNITAT	Comunicació				
ASSUMPTE	ACORD MARC Prestació dels serveis de producció audiovisual (fotografia i vídeo) de l'Ajuntament de Sabadell - octubre 2026 - setembre 2027				

Codi anunci: 294, 295, 296/2026

Codi de l' expedient: COM/2026/20

l'Acord Marc per la prestació dels Serveis de producció audiovisual (fotografia, vídeo i imatges i vídeos amb dron) de l'Ajuntament de Sabadell."

DILIGÈNCIA INFORMATIVA- Per tal de procedir a clarificar els dubtes rebuts per diferents licitadors en relació als preus unitaris màxims establerts al "Lot 2 Creació, producció i edició de vídeos" de l'Acord marc, es procedeix a informar:

1- Preus Unitaris

Els preus unitaris màxims establerts per la mitja jornada i la jornada completa són correctes i no hi ha cap error material ni tipogràfic.

L'import de 82,40 € IVA inclòs (68,10 € sense IVA) correspon al preu total d'una mitja jornada de gravació d'una càmera de fins a 4 hores, mentre que l'import de 103,00 € IVA inclòs (85,12 € sense IVA) correspon al preu total d'una jornada de gravació d'una càmera de fins a 8 hores.

En cap cas aquest import es considera preu hora, únicament es preveu el preu de les hores addicionals a la mitja jornada i jornada completa que s'estableix en 15€ hora IVA inclòs.

La mitja jornada o jornada de gravació no s'ha d'interpretar com quatre o vuit hores d'enregistrament continu.

En aquests preus unitaris sempre s'ha d'afegir l'import unitari relatiu a l'apartat d'edició, postproducció, muntatge, per la tipologia de vídeo sol·licitat.

Quan es realitzi un encàrrec es sol·licitarà el pressupost incloent com a mínim la tipologia de jornada i la tipologia de vídeo sol·licitat.

***Exemple d'encàrrec per una càmera:**

- | | |
|--|---------|
| - Gravació de mitja jornada | 82,40€ |
| - Edició, postproducció, muntatge de vídeos curts de recull de l'activitat municipal | 185,40€ |

Total encàrrec: 267,80€**

**Aquest exemple té caràcter merament explicatiu. El preu efectiu de cada contracte basat dependrà dels serveis que s'encarreguin i dels preus unitaris finalment oferts per l'empresa adjudicatària.*

***En aquest import es pot afegir si el servei ho requereix el percentatge de recàrrec de lliurament immediat i/o d'urgència que poden ser cumulatiu, i l'import de l'hora extra si fos necessari.*

2- Durada màxima aproximada dels vídeos encarregats

Els vídeos curts de recull de l'activitat municipal tindran una durada aproximada màxima 1'30 minuts, els reportatges i vídeos turístics i/o promocionals de màxim 5 minuts.

3- Que s'inclou:

El servei de gravació inclou, d'acord amb el PPT, el servei comprèn la planificació, producció i gravació de les peces audiovisuals, la captació d'imatge i so amb els mitjans tècnics necessaris, el desplaçament dels equips tècnics, la preparació del rodatge i totes les actuacions necessàries per obtenir el material audiovisual requerit.

Així, la modalitat de mitja jornada o jornada respon al temps destinat globalment a la prestació del servei encarregat i no exclusivament al temps durant el qual s'està enregistrant l'acte o activitat.

El servei d'edició/postproducció inclou, entre altres actuacions, la selecció i organització del material, muntatge, tractament del so, correcció de color i llum, grafismes, títols, subtítols, adaptació als diferents canals i formats i les revisions necessàries fins a obtenir la versió definitiva.

4- Nombre de càmeres i professionals

El punt 3.2.1 del PPT estableix que les empreses adjudicatàries han de disposar d'un equip professional que permeti la gravació en 4K i d'un **mínim de dues càmeres** amb les característiques tècniques indicades. Aquesta previsió fa referència a la capacitat i disponibilitat de l'equipament necessari per prestar els diferents serveis objecte de l'acord marc.

Això no implica que tots els encàrrecs requereixin necessàriament dues càmeres funcionant simultàniament ni dos operadors. El mateix PPT estableix que, en funció de les característiques de l'acte o activitat, es podrà acordar amb el licitador la utilització de més o menys material.

Per tant, els mitjans humans i tècnics que s'utilitzin efectivament es determinaran en funció de les característiques i necessitats de cada encàrrec i seran pressupostats en funció de l'encàrrec realitzat en cada moment.

5. Determinació del pressupost i conveni aplicable

El pressupost base de licitació i el valor estimat de l'acord marc s'ha calculat de forma estimativa a partir de les necessitats comunicades pels diferents departaments municipals i de l'anàlisi de la despesa dels tres darrers anys, en especial als encàrrecs realitzats durant la vigència de l'acord marc per la Prestació dels serveis de producció audiovisual (fotografia i vídeo) de l'Ajuntament de Sabadell aprovat l'any 2024 i que actualment continua en vigor.

CODI DE VERIFICACIÓ	 6X3I 5Q01 4F1E 7305 1DPD				
EXPEDIENT NÚM.	COM/2026/20	DOCUMENT NÚM.	COM1AI00RJ	DATA	10-09-2026
ÀREA	Àrea de Presidència i Serveis a les Persones				
UNITAT	Comunicació				
ASSUMPTE	ACORD MARC Prestació dels serveis de producció audiovisual (fotografia i vídeo) de l'Ajuntament de Sabadell - octubre 2026 - setembre 2027				

L'import desglossat en l'Annex 2 compren la totalitat dels lots del contracte que està dividit en tres lots.

El Lot 1 relatiu a la realització i edició de reportatges fotogràfics té un pressupost base màxim de licitació per un any de 34.498,73 euros IVA inclòs. Els preus unitaris del Lot 1 inclouen la sessió de fotos, el desplaçament, muntatge i l'edició de les fotografies.

El lot 2 relatiu a la creació, producció i edició de vídeos té un pressupost base màxim de licitació per un any de 49.888,00 IVA inclòs. El preus unitaris establerts en l'apartat 2.1 gravació i l'apartat 2.2 edició/producció/ muntatge, son cumulatiu.

El Lot 3 relatiu a la captació d'imatges i vídeos aèries amb dron té un pressupost base màxim de licitació per un any de 18.150,00 € IVA inclòs.

Els preus unitaris màxims dels diferents lots són els establerts en la documentació de la licitació i són els que les empreses licitadores han de prendre com a referència per formular les seves ofertes.

S'ha fet el càlcul prenent com referència el III Conveni col·lectiu d'àmbit estatal de la indústria de producció audiovisual, tècnics, relatiu a les taules salarials pels anys 2025 i 2026.

Sabadell, a la data de la signatura electrònica.