

CODI DE VERIFICACIÓ	 6B40 4765 5A0U 4Y2P 1DYT				
EXPEDIENT NÚM.	EDU/2022/785	DOCUMENT NÚM.	EDU17I014J	DATA	23-02-2023
ÀREA	Àrea de Presidència i Drets Socials				
UNITAT	Educació				
ASSUMPT	D'EXPEDIENT PER A LA CONTRACTACIÓ DE SERVEIS D'AFINACIÓ, MANTENIMENT MECÀNIC I REPARACIÓ I ASSESSORAMENT, DELS PIANOS DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA I EL CONSERVATORI PROFESSIONAL				

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES DE LA LICITACIÓ DEL CONTRACTE DE SERVEIS D'AFINACIÓ, MANTENIMENT MECÀNIC, REPARACIÓ I ASSESSORAMENT, DELS PIANOS DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA CONSERVATORI PROFESSIONAL, DELS TEATRES MUNICIPALS LA FARÀNDULA I PRINCIPAL I DELS CENTRES CÍVICS DE CAN DEU, CAN RULL, CREU ALTA I CA N'ORÍAC (PIANOS DE CUA I VERTICALS).

1.ANTECEDENTS

L'Escola Municipal de Música i el Conservatori Professional és un centre únic d'ensenyaments musicals que reuneix dues entitats diferenciades. L'escola de música ofereix estudis no reglats, cursos per a nens i nenes a partir de 5 anys que inclou un cicle inicial i sis cursos de nivell progressiu, així com tres cursos d'adults. L'escola disposa també d'altres programes de diferents nivells i continguts i adreçats a diferents perfills d'usuari, cap dels quals no condueix a l'obtenció d'un títol homologat. El Conservatori Professional, ofereix estudis reglats, programes encaminats a l'obtenció del títol d'ensenyaments professionals de Música.

Les diferents especialitats instrumentals que s'imparteixen a l'Escola Municipal de Música i Conservatori Professional són les següents: acordió, bombardí, cant, clarinet, contrabaix, fagot, fiscorn, flauta de bec, flauta travessera, guitarra, oboè, percussió, piano, saxòfon, trombó de colissa, trombó de pistons, trompa, trompeta, tuba viola, violí i violoncel.

L'Ajuntament de Sabadell també ofereix diferents activitats culturals a la ciutadania en altres equipaments municipals a través de diferents programes. Aquests equipaments disposen de pianos per poder portar a terme diferents activitats culturals, aquest equipaments són: el Teatre Principal, el Teatre la Faràndula i els centres cívics de Can Deu, Can Rull, Creu Alta i Ca n'Oriac.

2.OBJECTE DEL CONTRACTE

L'Ajuntament de Sabadell ofereix ensenyaments musicals a través de l'Escola Municipal de Música i del Conservatori Professional (en endavant EMM-CP). En els dos casos la utilització de pianos per al desenvolupament de l'activitat formativa musical és un element imprescindible per a la formació en el propi instrument i per altres assignatures com llenguatge musical, repertori, música de cambra, coral i conjunts, entre d'altres. L'escola disposa d'un total de 35 pianos de diferents característiques.

L'Ajuntament de Sabadell també disposa de set pianos més en altres equipaments culturals per poder oferir diferents activitats culturals a la ciutadania, dos al Teatre Principal i un al Teatre la Faràndula i 4 als següents centres cívics, un a Can Deu, un a Can Rull, un a Creu Alta i un a Ca n'Oriac. En total, l'Ajuntament de Sabadell disposa d'un total de 42 pianos, segons el següent detall:

- **EMM-CP:**
 - 2 pianos de cua d'audició
 - 3 pianos de cua d'aula
 - 5 pianos verticals d'audició
 - 16 pianos verticals d'aula
 - 9 pianos verticals puntuals
- **Teatre Principal**
 - 1 piano de cua d'audició
 - 1 piano de cua d'audició (Steinway & Sons)
- **Teatre La Faràndula:**
 - 1 piano vertical d'audició
- **Centres cívics:**
 - 4 pianos verticals d'audició

Els pianos són un instruments valuosos i delicats que requereixen d'un manteniment regular, tant si es fan servir diàriament com si es fan servir esporàdicament. Per tant, és essencial que un tècnic acreditat els mantingui en òptimes condicions tant el seu cos acústic com la mecànica que l'incorpora. Perquè el pianos es mantinguin en aquestes condicions i no es deteriorin amb el temps, cal dur a terme una sèrie d'actuacions de manera periòdica, les afinacions, ajustaments, canvi de peces o petites reparacions. Depenent de l'ús que se li doni al piano, aquestes actuacions seran d'una freqüència o d'un altre.

Per al correcte manteniment dels pianos i perquè estiguin en òptimes condicions per al seu ús, es necessari la contractació d'un servei especialitzat per les afinacions, manteniment mecànic, reparacions i assessorament dels pianos de l'Escola Municipal de Música i Conservatori Professional, del Teatre Principal, del Teatre la Faràndula i dels pianos dels centres cívics de Can Deu, Can Rull, Creu Alta i Ca n'Oriac.

El CPV per aquesta contractació és: 98396000-5 Serveis d'afinació d'instruments

3.TASQUES QUE INCORPORA EL CONTRACTE

Els licitadors interessats a presentar-se en aquest concurs, hauran de realitzar les següents tasques:

Lot 1. Pianos de la EMM-CP, del TM La Faràndula, del Teatre Principal (Saló) i dels centres cívics de Can Deu, Can Rull, Creu Alta i Ca n'Oriac

Taula 1

TIPUS DE SERVEI	TASQUES	DURADA
A. Afinació piano de cua	Afinació, regular-ne els pedals i ajustar l'escapament	2h
B. Afinació piano vertical	Afinació, regular-ne els pedals i ajustar l'escapament	1,30h
C- Reparacions menors	Reparacions mecàniques i recanvis menors: cordes, peces unitàries de la mecànica, molls, eixos, feltres, lubricants, etc.	30min
D-Manteniment general	Neteja interior.	12h

CODI DE VERIFICACIÓ	 6B40 4765 5A0U 4Y2P 1DYT				
EXPEDIENT NÚM.	EDU/2022/785	DOCUMENT NÚM.	EDU17I014J	DATA	23-02-2023
ÀREA	Àrea de Presidència i Drets Socials				
UNITAT	Educació				
ASSUMPT	D'EXPEDIENT PER A LA CONTRACTACIÓ DE SERVEIS D'AFINACIÓ, MANTENIMENT MECÀNIC I REPARACIÓ I ASSESSORAMENT, DELS PIANOS DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA I EL CONSERVATORI PROFESSIONAL				

	Revisió completa del mecanisme. Polir martells. Ajust de martells. Revisió i ajust del teclat. Ajust general del mecanisme. Afinació i harmonització	
--	---	--

En relació al manteniment general, es realitzarà a raó de 2 pianos l'any, que seran triats en funció de l'informe tècnic elaborat per l'adjudicatari i derivat de les afinacions programades, tal i com s'especifica en el punt 4 del present Plec de Prescripcions Tècniques.

També serà obligació de l'adjudicatari assessorar l'Ajuntament de Sabadell en el cas que es decidís adquirir o llogar un nou instrument que no estigui inclòs en la relació detallada en l'Annex 1 o per dur a terme reparacions més profundes en els instruments de titularitat municipal.

Pel que fa a les reparacions majors del Lot 1 que obliguin a traslladar l'instrument al taller, l'adjudicatari presentarà un informe i un posterior pressupost que haurà d'aprovar l'Ajuntament de Sabadell, que acordarà amb l'adjudicatari el calendari de la reparació.

Els recanvis seran peces originals del fabricant de l'aparell. En cas d'impossibilitat, seran de la mateixa qualitat que la peça original i la seva substitució serà autoritzada per l'Ajuntament de Sabadell.

Lot 2. Piano de cua del Teatre Principal (Steinway & Sons)

Taula 2

TIPUS DE SERVEI	TASQUES	DURADA
A. Afinació piano de cua	Afinació, regular-ne els pedals i ajustar l'escapament	2h
B- Reparacions menors	Reparacions mecàniques i recanvis menors: cordes, peces unitàries de la mecànica, molls, eixos, feltres, lubricants, etc.	30min
C-Manteniment general	Neteja interior. Revisió completa del mecanisme. Polir martells. Ajust de martells. Revisió i ajust del teclat. Ajust general del mecanisme. Afinació i harmonització	12h

Pel que fa a les reparacions majors del Lot 2 que obliguin a traslladar l'instrument al taller, l'adjudicatari presentarà un informe i un posterior pressupost que haurà d'aprovar l'Ajuntament de Sabadell, que acordarà amb l'adjudicatari el calendari de la reparació.

Els recanvis seran peces originals del fabricant de l'aparell. En cas d'impossibilitat, seran de la mateixa qualitat que la peça original i la seva substitució serà autoritzada per l'Ajuntament de Sabadell.

4. SEGUIMENT DEL SERVEI

En el cas dels instruments de la EMM-CP, l'adjudicatari haurà d'acordar la seva activitat a partir de les instruccions que rebí del secretari acadèmic o de l'equip directiu del centre. En aquest cas, l'adjudicatari, al finalitzar cada període de treball, haurà d'elaborar i presentar a aquest representant un informe amb les activitats desenvolupades que com a mínim ha d'incloure les dades següents: instruments afinats, previsió d'afinacions del proper període, incidències, reparacions menors realitzades i accions de manteniment general. L'Ajuntament de Sabadell podrà demanar a l'adjudicatari un Pla d'Inversions orientatiu relatiu a les inversions i reparacions a realitzar que anirà avaluant i actualitzant periòdicament.

En el cas dels instruments dels Teatres Principal i La Faràndula, l'adjudicatari haurà d'acordar la seva activitat a partir de les instruccions que rebí del tècnic que designi el departament de Cultura de l'Ajuntament de Sabadell i elaborar l'informe corresponent de les activitats realitzades.

En el cas dels instruments dels centres cívics de Can Deu, Can Rull, Creu Alta i Ca n'Oriac, l'adjudicatari haurà d'acordar la seva activitat a partir de les instruccions que rebí del tècnic que designi el departament de Participació Ciutadana de l'Ajuntament de Sabadell i elaborar l'informe corresponent de les activitats realitzades.

5. MITJANS TÈCNICS PER A LA PRESTACIÓ DEL SERVEI

Per a realitzar aquestes tasques, l'adjudicatari aportarà totes les eines i materials necessaris.

6. CALENDARI ANUAL I PLANIFICACIÓ DEL SERVEI

Pel que fa referència a la concreció del calendari concret d'afinacions, l'Ajuntament de Sabadell i el prestador del servei l'acordaran periòdicament.

En relació als instruments de la EMM-CP, el servei es prestarà durant tot el curs escolar però de manera orientativa es concentrarà en quatre moments del calendari: febrer, abril, setembre i novembre. Servirà com a guia el calendari que figura a la Taula 6 de l'Annex 1 d'aquest document. Les afinacions dels instruments de la EMM-CP es realitzaran en horaris de matins, entre les 9:00h i les 14:00h, de dilluns a divendres.

La EMM-CP facilitarà l'accés als instruments i garantirà que es puguin fer un número mínim de tres afinacions al dia. Els instruments de la EMM-CP estan distribuïts en 3 seus que són: l'edifici Brutau (c. Sant Oleguer, 75); l'edifici Carme Simó (c. Jardí, 4) i l'escola Joanot Alisanda (c. Sallarès i Pla, 160).

Respecte els instruments del Teatre Principal (c. Sant Pau, 6), el TM La Faràndula (c. de la República, 33) i dels centres cívics de Can Deu (c. Portal de la Floresta, 24), Can Rull

CODI DE VERIFICACIÓ	 6B40 4765 5A0U 4Y2P 1DYT				
EXPEDIENT NÚM.	EDU/2022/785	DOCUMENT NÚM.	EDU17I014J	DATA	23-02-2023
ÀREA	Àrea de Presidència i Drets Socials				
UNITAT	Educació				
ASSUMPT	D'EXPEDIENT PER A LA CONTRACTACIÓ DE SERVEIS D'AFINACIÓ, MANTENIMENT MECÀNIC I REPARACIÓ I ASSESSORAMENT, DELS PIANOS DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA I EL CONSERVATORI PROFESSIONAL				

(c. Sant Isidor, 51), Creu Alta (ctra. Prats de Lluçanès, 16) i Ca n'Oriac (c. Arousa, 2), el servei es prestarà durant tot l'any, exclòs el mes d'agost, i s'haurà de desenvolupar sense que interrompi la dinàmica pròpia de cada centre.

El nombre total d'instruments, la previsió anual del nombre de serveis, la durada de cada servei, la durada total anual i la durada total per dos anys serà la següent:

Taula 3

Tipus de servei	Nombre de pianos	Durada del servei	Nombre de serveis anuals	Durada total per 1 any	Durada total per 2 anys
A- Afinació piano Steinway	1	2h	9	18 hores	36 hores
B- Afinació piano de cua	6	2h	19	38 hores	76 hores
C- Afinació piano vertical	35	1,30h	57	85,30 hores	171 hores
D- Reparacions menors		30 min	4	2 hores	4 hores
E-Manteniment general		12 h	2	24 hores	48 hores
F-Informe valoració piano Steinway&Sons		2h	1	2 hores	4 hores
TOTAL	42		91	169,30 hores	339 hores

El conjunt d'afinacions, reparacions menors, manteniments generals i informes no podrà superar el nombre de 92 serveis l'any, tal i com detalla la Taula 3. Es fixa una borsa d'hores per imprevistos equivalent a 4 serveis en el Lot 1 i a 2 serveis en el Lot 2.

7. INSTRUMENTS SUBJECTES A AQUEST SERVEI

Lot 1. Instruments de la EMM-CP, del Teatre La Faràndula, del Teatre Principal i dels centres cívics de Can Deu, Can Rull, Creu Alta i Ca n'Oriac:

EMM-CP:

- 2 pianos de cua d'audició
- 3 pianos de cua d'aula
- 5 pianos verticals d'audició
- 16 pianos verticals d'aula
- 9 pianos verticals puntuals

Teatre Principal (Saló)

1 piano de cua d'audició

Teatre La Faràndula:

1 piano vertical d'audició

Centres cívics:

4 pianos verticals d'audició

Lot 2. Piano de cua del Teatre Principal (Escenari)

1 piano de cua d'audició (Steinway & Sons)

8. PRESSUPOST DEL CONTRACTE I OFERTA ECONÒMICA

El pressupost màxim d'aquests dos lots del contracte per 24 mesos és de 21.365,30 € IVA inclòs, amb el següent detall:

Lot 1			
	Sense IVA	IVA	TOTAL
1er any	7.465,00€	1.567,65	9.032,65€
2n any	7.465,00€	1.567,65	9.032,65€
TOTAL	14.930,00€	3.135,30€	18.065,30€

Lot 2			
	Sense IVA	IVA	TOTAL
1er any	1.320,00€	277,20€	1.597,00€
2n any	1.320,00€	277,20€	1.597,00€
TOTAL	2.640,00€	554,40€	3.194,40€

Lot 1 + Lot 2			
	Sense IVA	IVA	TOTAL
1er any	8.785,00 €	1.844,85 €	10.629,85 €
2n any	8.785,00 €	1.844,85 €	10.629,85 €
TOTAL	17.570,00 €	3.689,70 €	21.259,70 €

El pressupost s'ha determinat en funció dels preus de cadascuna de les tipologies de servei i el tipus de teclats tal i com s'estableix a la següent taula:

Taula 4

Tipus de servei	Nombre anual de serveis previstos	Preu unitari màxim (IVA exclòs)	Total preu anual de partida (IVA exclòs)
A - Afinació Piano Steinway (2h per servei)	9	120,00€	1.080,00€
B- Afinació piano de cua (2h per servei)	19	90,00€	1.710,00€
C - Afinació piano vertical (1,30h per servei)	57	75,00€	4.275,00€
D- Reparacions menors (30min.)	4	30,00€	120,00€

CODI DE VERIFICACIÓ	 6B40 4765 5A0U 4Y2P 1DYT				
EXPEDIENT NÚM.	EDU/2022/785	DOCUMENT NÚM.	EDU17I014J	DATA	23-02-2023
ÀREA	Àrea de Presidència i Drets Socials				
UNITAT	Educació				
ASSUMPT	D'EXPEDIENT PER A LA CONTRACTACIÓ DE SERVEIS D'AFINACIÓ, MANTENIMENT MECÀNIC I REPARACIÓ I ASSESSORAMENT, DELS PIANOS DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA I EL CONSERVATORI PROFESSIONAL				

per servei)			
E- Manteniment general (2 pianos l'any)	2	500,00€	1.000,00€
F-Serveis sobrevinguts afinació piano Steinway&Sons (2 h per servei)	2	120,00€	240,00€
G-Serveis sobrevinguts afinació piano de cua (2 h per servei)	4	90,00€	360,00€
TOTAL Preu anual de partida			8.785,00€

El preu definitiu serà aquell que resulti del pressupost proposat a la baixa per part del licitador que resulti l'adjudicatari, d'acord amb la seva proposta econòmica, que ha d'indicar sempre com a partida independent l'import de l'IVA a suportar per l'Administració.

S'haurà de presentar una sola oferta econòmica a la baixa, sense superar el pressupost màxim per piano detallat en les condicions del contracte.

La consideració d'una oferta o ofertes amb valors anormals o desproporcionats s'apreciarà quan sigui inferior al 15% en relació al pressupost base de licitació.

Per fer front a la despesa que suposa aquest contracte existeix crèdit suficient als pressupostos de l'any 2023 i 2024 i s'ha d'imputar a les aplicacions pressupostàries segons el següent detall:

- Les factures del **LOT 1** corresponents als serveis que afecten als pianos de l'Escola Municipal de Música i Conservatori aniran a càrrec de l'aplicació pressupostària **215-3241-21302** del Servei d'Educació i serà una despesa plurianual en els següents termes:

LOT1	Sense IVA	IVA	TOTAL
Any 2023	6.595,00 €	1.384,95 €	7.979,95 €
Any 2024	6.595,00 €	1.384,95 €	7.979,95 €
Total	13.190,00 €	2.769,90 €	15.959,90 €

- Les factures del LOT 1 corresponents als serveis que afecten als pianos ubicats als Centres Cívics de Can Deu, Can Rull, Creu Alta i Ca n'Oriac de Sabadell aniran a càrrec de l'aplicació pressupostària **308-3370-21302** del Servei de Democràcia Deliberada i Intervenció Comunitària i serà una despesa plurianual en els següents termes:

LOT 1	Sense IVA	IVA	TOTAL
Any 2023	360,00 €	75,60 €	435,60 €
Any 2024	360,00 €	75,60 €	435,60 €
Total	720,00 €	151,20 €	871,20 €

- Les factures del **LOT 1** corresponents als serveis que afecten als pianos dels teatres municipals la Faràndula i el Principal (només el piano de cua d'audició) del 2023 aniran a càrrec de l'aplicació pressupostària **209-3340-22799** del projecte **2022-3-AJSBD-100** del Servei de Cultura i, les factures corresponents a l'any 2024 aniran a càrrec de l'aplicació pressupostària **209-3340-22799** del projecte **2022-3-AJSBD-140** serà una despesa plurianual en els següents termes:

LOT 1	Sense IVA	IVA	TOTAL
Any 2023	510,00 €	107,10 €	617,10 €
Any 2024	510,00 €	107,10 €	617,10 €
Total	1.020,00 €	214,20 €	1.234,20 €

- Les factures del **LOT 2** corresponents als serveis que afecten al piano Steinway&Sons del teatre municipal Principal del 2023 aniran a càrrec de l'aplicació pressupostària **209-3340-22799** del projecte **2022-3-AJSBD-100** del Servei de Cultura i, les factures corresponents a l'any 2024 aniran a càrrec de l'aplicació pressupostària **209-3340-22799** del projecte **2022-3-AJSBD-140** serà una despesa plurianual en els següents termes:

LOT 2	Sense IVA	IVA	TOTAL
Any 2023	1.320,00 €	277,20 €	1.597,20 €
Any 2024	1.320,00 €	277,20 €	1.597,20 €
TOTAL	2.640,00 €	554,40 €	3.194,40 €

La facturació es durà a terme en tres terminis cada any de la licitació, durant primer quadrimestre, durant el 2n quadrimestre i durant el 3r quadrimestre.

Per al Lot 1, a cadascun d'aquests terminis s'haurà de presentar una factura diferenciada segons l'equipament on s'hagi efectuat el servei, és a dir, una pels serveis prestats als pianos de l'Escola Municipal de Música i Conservatori Professional, una pels serveis prestats als pianos del Teatre Principal i el Teatre la Faràndula i, una altra factura pels serveis prestats als pianos dels centres cívics de Can Deu, Can Rull, Creu Alta i Ca n'Oriac.

Per al Lot 2, a cadascun d'aquests terminis s'haurà de presentar una factura pels serveis prestats al piano Steinway&Sons del teatre municipal Principal.

Les factures hauran de contenir una relació detallada dels treballs realitzats i la suma total de les mateixes no podrà superar en cap cas l'oferta presentada pel licitador que obtingui la licitació.

CODI DE VERIFICACIÓ	 6B40 4765 5A0U 4Y2P 1DYT				
EXPEDIENT NÚM.	EDU/2022/785	DOCUMENT NÚM.	EDU17I014J	DATA	23-02-2023
ÀREA	Àrea de Presidència i Drets Socials				
UNITAT	Educació				
ASSUMPTE	D'EXPEDIENT PER A LA CONTRACTACIÓ DE SERVEIS D'AFINACIÓ, MANTENIMENT MECÀNIC I REPARACIÓ I ASSESSORAMENT, DELS PIANOS DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA I EL CONSERVATORI PROFESSIONAL				

9.- DURADA I VIGÈNCIA DEL CONTRACTE

La durada del contracte serà des de la data de notificació del contracte, que serveix a tots els efectes com a formalització del mateix, fins al 25 de novembre del 2024. El contracte es podrà prorrogar per períodes de 12 mesos fins a un màxim de 2 vegades més (del 26 de novembre del 2024 al 25 de novembre del 2025 i del 26 de novembre de 2025 al 25 de novembre de 2026).

L'òrgan de contractació acordarà de forma expressa la pròrroga o pròrrogues del contracte si ho considera convenient.

10. PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ

Aquest concurs s'adjudicarà pel procediment obert simplificat sumari, recollit a l'art. 159.6 de la Llei 9/2017 de contractes del Sector Públic. També són d'aplicació les mesures de gestió eficient en la tramitació previstes al Decret llei 3/2016 de 31 de maig.

11. PRESENTACIÓ DE LES PROPOSICIONS

Els licitadors, si ho desitgen, podran presentar oferta per a l'execució d'un o bé dels dos lots en què es divideix l'objecte del present contracte.

Dins el sobre s'haurà d'adjuntar un escrit de sol·licitud de participació firmada pel representant de l'empresa, indicant a quin o quins dels lots va referida la sol·licitud de participació

Els licitadors hauran de presentar la documentació següent:

L'oferta econòmica desglossada amb el preu unitari segons la tipologia d'afinació i el total de l'objecte del contracte, amb l'import corresponent a l'IVA de forma diferenciada.

12. REQUISITS DE CAPACITAT, SOLVÈNCIA TÈCNICA I ECONÒMICA

D'acord l'article 159.6 de la LCSP tots els licitadors hauran d'estar inscrits al Registre oficial de Licitadors i Empreses Classificades del sector Públic i no es requerirà acreditació de solvència ja que en els contractes de valors estimat o inferior a 60.000€, els licitadors estan exempts dels requisits d'acreditació.

13. JUSTIFICACIÓ I CRITERIS PER LA VALORACIÓ DE LES OFERTES

Per l'adjudicació d'aquest contracte es tindran en compte els següents criteris d'adjudicació:

Taula 5

CRITERIS DE VALORACIÓ	PUNTUACIÓ MÀXIMA	FORMA D'AVUACIÓ
Proposta econòmica	70	Fórmula
Experiència	25	Fórmula
Formació	5	Fórmula

Justificació elecció criteris d'adjudicació

- **Econòmic:** el preu és un dels indicadors principals per poder avaluar el cost del servei.
- **Experiència:** és tracta d'un servei que requereix molta qualificació tècnica atès que és molt artesanal, l'experiència ens ajuda a qualificar el personal adscrit a l'execució objecte del contracte. Mitjançant l'experiència s'adquireix coneixements i habilitats que són essencials pel desenvolupament del servei.
- **Formació :** valoració de la formació del personal adscrit reglada o no reglada relacionada amb l'objecte del contracte. La formació del personal tècnic és fonamental per poder garantir la correcta realització de les tasques encomanades en l'objecte del contracte.

Valoració criteris d'adjudicació

- **Criteri econòmic:** obtindrà fins 70 punts l'oferta més econòmica de les presentades, valorant-se la resta de forma inversament proporcional al preu-oferta.

Per a la valoració de l'oferta econòmica s'aplicarà la fórmula següent:

$$P = 70 \cdot (OM/OF)$$

P: Puntuació obtinguda / OM: Oferta més baixa / OF: Oferta del licitador

- **Criteri experiència:** obtindrà fins 25 punts l'oferta amb més experiència demostrable d'un personal tècnic que s'adscriu al servei, valorant-se els anys treballats i/o l'activitat realitzada, objecte del present contracte. Al tractar-se un servei molt específic, es considera que l'experiència és una variable molt important per poder valorar i contrastar la qualificació del servei mitjançant els anys d'experiència.

Per a la valoració de l'experiència s'aplicarà la següent fórmula:

2,5 punts per any treballat en l'activitat objecte del contracte.

El personal tècnic que s'adscriu al servei objecte del contracte, s'acreditarà la seva experiència mitjançant certificat professional emès per les empreses contractants que descriu els treballs realitzats relacionats amb l'objecte d'aquest contracte.

Els licitadors hauran d'identificar a l'Annex 5 dels plecs de clàusules administratives el personal que al·legui amb experiència per tal d'obtenir la puntuació

CODI DE VERIFICACIÓ	 6B40 4765 5A0U 4Y2P 1DYT				
EXPEDIENT NÚM.	EDU/2022/785	DOCUMENT NÚM.	EDU17I014J	DATA	23-02-2023
ÀREA	Àrea de Presidència i Drets Socials				
UNITAT	Educació				
ASSUMPT	D'EXPEDIENT PER A LA CONTRACTACIÓ DE SERVEIS D'AFINACIÓ, MANTENIMENT MECÀNIC I REPARACIÓ I ASSESSORAMENT, DELS PIANOS DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA I EL CONSERVATORI PROFESSIONAL				

- **Criteri formació** : obtindrà fins 5 punts l'oferta amb més formació demostrable d'un personal tècnic que s'adscriu al servei, valorant-se els cursos de formació, especialització i perfeccionament d'afinació, regulació i restauració; màster de reparació, afinació i manteniment de pianos, organitzats per centres homologats, universitats, administracions públiques, i per entitats privades.

Els cursos s'hauran d'acreditar mitjançant la presentació del corresponent certificat i/o còpia de la titulació. No podran ser valorades les certificacions o titulacions que no especifiquen les hores que acredita o que no tinguin relació directa amb la contractació.

Els cursos seran valorats d'acord la següent puntuació:

- De 201 o més hores.....5 punts
- De 101 a 200 hores.....4 punts
- De 76 a 100 hores.....3 punts
- De 51 a 75 hores.....2 punts
- Fins a 50 hores.....1 punt

Els licitadors hauran d'identificar a l'Annex 5 dels plecs de clàusules administratives el personal que al·legui amb formació per tal d'obtenir la puntuació.

ANNEX 1

Lot 1. Relació pianos i nombre de serveis d'afinació dels instruments de la EMM-CP, dels teatres municipals i dels centres cívics de Can Deu, Can Rull, Creu Alta i Can Oriac.

Taula 6

INSTRUMENT	Marca	Model	Ubicació	Febrer	Abril	Setembre	Novembre	Tot
Piano Cua audició (EMM-CP)								
Piano	YAMAHA	C5	C01	X	X		X	3
Piano	KAWAI model KG-2C	KG-2C	Pere Quart	X	X		X	3

INSTRUMENT	Marca	Model	Ubicació	Febrer	Abril	Setembre	Novembre	Tot
Verticals audició (EMM-CP)								
Piano	YAMAHA	U3-AS	C12		X		X	2
Piano	KAWAI	K-70E	C16		X		X	2
Piano	YAMAHA	U3-AS	J04		X		X	2
Piano	YAMAHA	U3FS	J01		X		X	2
Piano	YAMAHA	U3-AS	C11		X		X	2
Cua aula (EMM-CP)								
Piano	YAMAHA	G2	C22	X	X	X		3
Piano	YAMAHA	G2	C25	X	X	X		3
Piano	YAMAHA	GP1	J13	X	X	X		3
Verticals aula (EMM-CP)								
Piano	YAMAHA	DISCLAIMER	C13	X		X		2
Piano	HOSSESCHRUEDERS	HC-10	C14	X		X		2
Piano	YAMAHA	MIJ	C15	X		X		2
Piano	YAMAHA	U3-AS	C21	X		X		2
Piano	YAMAHA	U3-AS	C22	X		X		2
Piano	YAMAHA	U3-AS	C23	X		X		2
Piano	YAMAHA	U3S	C24	X		X		2
Piano	YAMAHA	U3-AS	C25	X		X		2
Piano	YAMAHA	U3-AS	C26	X		X		2
Piano	YAMAHA	U3-AS	C27	X		X		2
Piano	YAMAHA	U3-AS	C28	X		X		2
Piano	YAMAHA	U3S	C29	X		X		2
Piano	YAMAHA	M108T	J18	X		X		2
Piano	KAWAI	K-70E	J17	X		X		2
Piano	K.KAWAI	K-70E	JOANOT	X		X		2
Piano	Yamaha	U3S	JOANOT	X		X		2
Pianos verticals puntuals (EMM-CP)								
Piano	HOSSESCHRUEDERS	HC10	C31				X	1

CODI DE VERIFICACIÓ	 6B40 4765 5A0U 4Y2P 1DYT				
EXPEDIENT NÚM.	EDU/2022/785	DOCUMENT NÚM.	EDU17I014J	DATA	23-02-2023
ÀREA	Àrea de Presidència i Drets Socials				
UNITAT	Educació				
ASSUMPT	D'EXPEDIENT PER A LA CONTRACTACIÓ DE SERVEIS D'AFINACIÓ, MANTENIMENT MECÀNIC I REPARACIÓ I ASSESSORAMENT, DELS PIANOS DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA I EL CONSERVATORI PROFESSIONAL				

INSTRUMENT	Marca	Model	Ubicació	Febrer	Abril	Setembre	Novembre	Total
Piano	GORS&KALLMAN		C32				X	1
Piano	HAAZEN	ER-20	C35				X	1
Piano	YAMAHA	M5J	C36				X	1
Piano	HAAZEN	ER-10	J01			X		1
Piano	HAAZEN	ER-10	J04			X		1
Piano	HOSSESCHRUEDERS	HC-10	J15			X		1
Piano	HOSSESCHRUEDERS	HC10	J14			X		1
Piano	HOSSESCHRUEDERS	HC10	J16			X		1
Piano de cua del Teatre Principal (Saló)								
Piano	YAMAHA	C3	Principal	X	X	X	X	4
Piano vertical audició Teatre Municipal La Faràndula								
Piano	RIPPEN	Cantabile	Faràndula	X		X		2
Pianos verticals audició Centres Cívics								
Piano	KAWAI		Can Deu			X		1
Piano	SAMICK		Can Rull			X		1
Piano	SAMICK		Creu Alta			X		1
Piano	SAMICK		Ca n'Oriac			X		1
Total serveis:								76

C = c. Sant Oleguer, 75 J = c. Jardí 4 Joanot = c. De Sallarès i Pla, 16

Els serveis previstos durant els mesos assenyalats en la taula són orientatius poden variar i es concretaran amb el adjudicatari segons les necessitats de cada servei.

Lot 2. Serveis previstos d'afinació del piano de cua del Teatre Principal (Escenari)

Taula 7

PIANO	Marca	Mod el	Ubica ció	Febr er	Abril	Setemb re	Novem bre	To t
Piano gran cua audició Teatre Principal (Escenari)								
Piano	Steinway & Sons	C- 227	Princip al	Es preveuen 9 afinacions l'any, subjectes a les necessitats del servei				9

Els serveis previstos durant els mesos assenyalats en la taula són orientatius poden variar i es concretaran amb el adjudicatari segons les necessitats de cada servei.

Carrillo Aibar, Maria Isabel
CAP DE SECCIÓ DE CENTRES MUNICIPALS I
PROGRAMES TRANSVERSALS
23/02/2023 15:07

SALMERON JIMENEZ, ANA MARIA
CAP DEL SERVEI D'EDUCACIÓ.
23/02/2023 19:14