

CODI DE VERIFICACIÓ	 696E 3P1M 5N1W 5Q46 1B9G				
EXPEDIENT NÚM.	EDU/2022/785	DOCUMENT NÚM.	EDU17I014I	DATA	23-02-2023
ÀREA	Àrea de Presidència i Drets Socials				
UNITAT	Educació				
ASSUMPT	D'EXPEDIENT PER A LA CONTRACTACIÓ DE SERVEIS D'AFINACIÓ, MANTENIMENT MECÀNIC I REPARACIÓ I ASSESSORAMENT, DELS PIANOS DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA I EL CONSERVATORI PROFESSIONAL				

INFORME TÈCNIC D'INICI D'EXPEDIENT PER A LA CONTRACTACIÓ DE SERVEIS D'AFINACIÓ, MANTENIMENT MECÀNIC, REPARACIÓ I ASSESSORAMENT DELS PIANOS DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA I EL CONSERVATORI PROFESSIONAL, DELS TEATRES MUNICIPALS PRINCIPAL I DE LA FARÀNDULA I DELS CENTRES CÍVICS DE CAN DEU, CAN RULL, CREU ALTA I CA N'ORÍAC DE SABADELL MITJANÇANT PROCEDIMET OBERT SIMPLIFICAT SUMARI

1.- ANTECEDENTS

L'Escola Municipal de Música i el Conservatori Professional és un centre únic d'ensenyaments musicals que reuneix dues entitats diferenciades. L'Escola de Música ofereix estudis no reglats, cursos per a nens i nenes a partir de 5 anys que inclou un cicle inicial i sis cursos de nivell progressiu, així com tres cursos d'adults. L'escola disposa també d'altres programes de diferents nivells i continguts i adreçats a diferents perfills d'usuari, cap dels quals no condueix a l'obtenció d'un títol homologat. El Conservatori Professional ofereix estudis reglats, programes encaminats a l'obtenció del títol d'ensenyaments professionals de Música.

Les diferents especialitats instrumentals que s'imparteixen a l'Escola Municipal de Música i Conservatori Professional són les següents: acordió, bombardí, cant, clarinet, contrabaix, fagot, fiscorn, flauta de bec, flauta travessera, guitarra, oboè, percussió, piano, saxòfon, trombó de colissa, trombó de pistons, trompa, trompeta, tuba viola, violí i violoncel.

L'Ajuntament de Sabadell també ofereix diferents activitats culturals adreçades a tota la ciutadania en d'altres equipaments municipals, com per exemple, el Teatre Principal, el Teatre la Faràndula i els centres cívics de Can Deu, Can Rull, Creu Alta i Ca n'Oriac, que també disposen de pianos per poder portar-les a terme.

2.- OBJECTE DEL CONTRACTE

L'Ajuntament de Sabadell ofereix ensenyaments musicals a través de l'Escola Municipal de Música i del Conservatori Professional (en endavant EMM-CP). En els dos casos la utilització de pianos per al desenvolupament de l'activitat formativa musical és un element imprescindible, tant per a la formació en el propi instrument i com per fer l'acompanyament a d'altres assignatures com llenguatge musical, repertori, música de cambra, coral i conjunts, entre d'altres. El centre disposa d'un total de 35 pianos de diferents característiques.

L'Ajuntament de Sabadell també disposa de set pianos més en d'altres equipaments per poder oferir diferents activitats culturals a la ciutadania: 2 al Teatre Principal, 1 al Teatre la Faràndula i 1 a cadascun dels centres cívics de Can Deu, Can Rull, Creu Alta i Ca n'Oriac.

En total, l'Ajuntament de Sabadell disposa d'un total de 42 pianos, segons el següent detall:

- **EMM-CP:**
 - 2 pianos de cua d'audició
 - 3 pianos de cua d'aula
 - 5 pianos verticals d'audició
 - 16 pianos verticals d'aula
 - 9 pianos verticals puntuals
- **Teatre Principal:**
 - 1 piano de cua d'audició
 - 1 piano de cua d'audició (Steinway & Sons)
- **Teatre La Faràndula:**
 - 1 piano vertical d'audició
- **Centres cívics:**
 - 4 pianos verticals d'audició

Els pianos són uns instruments valuosos i delicats que requereixen d'un manteniment regular, tant si es fan servir diàriament com si es fan servir de manera esporàdica. Per tant, és essencial que un tècnic acreditat els mantingui en òptimes condicions tant el seu cos acústic com la mecànica que incorporen. Així doncs, cal dur a terme una sèrie d'actuacions de manera periòdica: afinacions, ajustaments, canvi de peces o petites reparacions. La freqüència d'aquestes actuacions dependran de l'ús que es doni a cada instrument.

Per dur a terme aquestes actuacions que garanteixin un correcte manteniment dels pianos indicats és necessària la contractació d'un servei especialitzat que porti a terme les afinacions, el manteniment mecànic, les reparacions i l'assessorament.

El CPV per a aquesta contractació és: 98396000-5 Serveis d'afinació d'instrument

3.- JUSTIFICACIÓ DE LA NECESSITAT DE FER EL CONTRACTE

Els motius que justifiquen la necessitat i idoneïtat de la present contractació, són els següents:

L'Escola Municipal de Música i Conservatori Professional ofereixen en total 18 especialitats instrumentals, una de les quals és la de piano, que compta amb un departament propi i un total de 6 professors/es. A banda de ser una de les especialitats instrumentals, també s'utilitzen com a acompanyament de diverses assignatures que s'imparteixen al centre. Aquest compta amb 37 pianos distribuïts en diferents edificis on es desenvolupa l'activitat formativa.

Periòdicament és imprescindible procedir a la revisió i afinació dels pianos per poder mantenir-los en les condicions correctes de conservació i bon estat per poder-los utilitzar de manera habitual i constant en la docència dels ensenyaments musicals.

Els pianos ubicats a equipaments culturals, Teatre Principal i Teatre la Faràndula, i els 4 centres cívics esmentats anteriorment, també requereixen de tasques de manteniment, revisió i afinació per mantenir-los en òptimes condicions d'ús.

CODI DE VERIFICACIÓ	 696E 3P1M 5N1W 5Q46 1B9G				
EXPEDIENT NÚM.	EDU/2022/785	DOCUMENT NÚM.	EDU171014I	DATA	23-02-2023
ÀREA	Àrea de Presidència i Drets Socials				
UNITAT	Educació				
ASSUMPTE	D'EXPEDIENT PER A LA CONTRACTACIÓ DE SERVEIS D'AFINACIÓ, MANTENIMENT MECÀNIC I REPARACIÓ I ASSESSORAMENT, DELS PIANOS DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA I EL CONSERVATORI PROFESSIONAL				

Atès aquestes necessitats i que l'Ajuntament no disposa de serveis tècnics que puguin dur a terme aquestes actuacions tan especialitzades és necessari procedir a convocar aquesta licitació que permeti una concurrència de licitadors.

4.- JUSTIFICACIÓ DE LA INSUFICIÈNCIA DE MITJANS PROPIS

La realització d'aquest servei requereix d'una contractació externa atenent la necessitat de personal amb un perfil professional especialitzat del qual no disposa la plantilla municipal.

5- DIVISIÓ EN LOTS.

- Els Lots

Lot 1: Servei d'afinació, manteniment mecànic, reparació i assessorament dels pianos de l'Escola Municipal de Música i Conservatori Professional, dels Teatres Municipals Principal i la Faràndula i dels Centres Cívics de Can Deu, Can Rull, Creu Alta i Ca n'Oriac de l'Ajuntament de Sabadell.

Codi CPV: 98396000-5 Serveis d'afinació d'instrument

Lot 2: Servei d'afinació, manteniment mecànic, reparació i assessorament del piano Steinway&Sons, model C-227 del Teatre Municipal Principal de l'Ajuntament de Sabadell.

Codi CPV: 98396000-5 Serveis d'afinació d'instrument

6.- ADMISIÓ DE VARIANTS

En aquest contracte no s'admeten variants

7.-TIPUS DE PROCEDIMENT.

Aquest concurs s'adjudicarà pel procediment obert simplificat sumari, recollit a l'art. 159.6 de la Llei 9/2017 de contractes del Sector Públic. També són d'aplicació les mesures de gestió eficient en la tramitació previstes al Decret llei 3/2016 de 31 de maig.

8.- CÀLCUL DEL PRESSUPOST DE LICITACIÓ DEL CONTRACTE.

El pressupost màxim dels dos lots del contracte és de 21.259,70 € IVA inclòs, amb el següent detall:

Lot 1			
	Sense IVA	IVA	TOTAL
2023	7.465,00€	1.567,65	9.032,65€
2024	7.465,00€	1.567,65	9.032,65€
TOTAL	14.930,00€	3.135,30€	18.065,30€

Lot 2			
	Sense IVA	IVA	TOTAL
2023	1.320,00€	277,20€	1.597,20€
2024	1.320,00€	277,20€	1.597,20€
TOTAL	2.640,00€	554,40€	3.194,40€

Total licitació			
	Sense IVA	IVA	TOTAL
2023	8.785,00€	1.844,85€	10.629,85€
2024	8.785,00€	1.844,85€	10.629,85€
TOTAL	17.570,00€	3.689,70€	21.259,70€

El preu ha estat determinat en termes de preu unitari en funció del tipus d'afinació, tal i com es fa en aquest sector professional i definint exactament que es considera inclòs en cadascun del tipus d'afinació i segons el tipus de servei. El preu també s'ha determinat segons el nombre total d'instruments, la previsió anual del nombre de serveis, la durada de cada servei, la durada total anual i la durada total per dos anys, segons es detalla a la següent taula:

Tipus de servei	Nombre anual de serveis previstos	Preu unitari màxim (IVA exclòs)	Total preu anual de partida (IVA exclòs)
A - Afinació Piano Steinway (2h per servei)	9	120,00€	1.080,00€
B- Afinació piano de cua (2h per servei)	19	90,00€	1.710,00€
C - Afinació piano vertical (1,30h per servei)	57	75,00€	4.275,00€
D- Reparacions menors (30min. per servei)	4	30,00€	120,00€
E- Manteniment general (2 pianos l'any)	2	500,00€	1.000,00€
F-Serveis sobrevinguts afinació piano Steinway&Sons (2 h per servei)	2	120,00€	240,00€
G-Serveis sobrevinguts afinació piano de cua (2 h per servei)	4	90,00€	360,00€
TOTAL Preu anual de partida			8.785,00€

CODI DE VERIFICACIÓ	 696E 3P1M 5N1W 5Q46 1B9G				
EXPEDIENT NÚM.	EDU/2022/785	DOCUMENT NÚM.	EDU171014I	DATA	23-02-2023
ÀREA	Àrea de Presidència i Drets Socials				
UNITAT	Educació				
ASSUMPT	D'EXPEDIENT PER A LA CONTRACTACIÓ DE SERVEIS D'AFINACIÓ, MANTENIMENT MECÀNIC I REPARACIÓ I ASSESSORAMENT, DELS PIANOS DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA I EL CONSERVATORI PROFESSIONAL				

No existeix conveni laboral que reguli la figura de tècnic d'afinació de pianos, per al càlcul del cost salarial s'ha tingut en compte els preus unitaris en funció del tipus de servei que s'apliquen en aquest sector.

Els licitadors hauran d'igualar o disminuir en la seva oferta els preus unitaris previstos en el Plec de condicions.

9.- VALOR ESTIMAT DEL CONTRACTE (VEC)

Pressupost base de licitació (sense IVA) any 2023	8.785,00 €
Pressupost base licitació (sense IVA) any 2024	8.785,00 €
Import de l' eventual pròrroga: 1er any pròrroga (sense IVA)	8.785,00 €
Import de l' eventual pròrroga: 2n any pròrroga (sense IVA)	8.785,00 €
Total	35.140,00 €

10. EXISTÈNCIA DE CRÈDIT I FORMA DE PAGAMENT

Per fer front a la despesa que suposa aquest contracte existeix crèdit suficient als pressupostos de l'any 2023 i 2024 i s'ha d'imputar a les aplicacions pressupostàries segons el següent detall

- Les factures del **LOT 1** corresponents als serveis que afecten als pianos de l'Escola Municipal de Música i Conservatori aniran a càrrec de l'aplicació pressupostària **215-3241-21302** del Servei d'Educació i serà una despesa plurianual en els següents termes:

LOT1	Sense IVA	IVA	TOTAL
Any 2023	6.595,00 €	1.384,95 €	7.979,95 €
Any 2024	6.595,00 €	1.384,95 €	7.979,95 €
Total	13.190,00 €	2.769,90 €	15.959,90 €

- Les factures del **LOT 1** corresponents als serveis que afecten als pianos ubicats als Centres Cívics de Can Deu, Can Rull, Creu Alta i Ca n'Oriac de Sabadell aniran a càrrec de l'aplicació pressupostària **308-3370-21302** del Servei de Democràcia Deliberada i Intervenció Comunitària i serà una despesa plurianual en els següents termes:

LOT 1	Sense IVA	IVA	TOTAL
Any 2023	360,00 €	75,60 €	435,60 €
Any 2024	360,00 €	75,60 €	435,60 €
Total	720,00 €	151,20 €	871,20 €

- Les factures del **LOT 1** corresponents als serveis que afecten als pianos dels teatres municipals la Faràndula i el Principal (només el piano de cua d'audició) de l'any 2023 aniran a càrrec de l'aplicació pressupostària **209-3340-22799** del projecte **2022-3-AJSBD-100** del Servei de Cultura i, les factures corresponents a l'any 2024 aniran a càrrec de l'aplicació pressupostària **209-3340-22799** del projecte **2022-3-AJSBD-140** del Servei de Cultura, i serà una despesa plurianual en els següents termes:

LOT 1	Sense IVA	IVA	TOTAL
Any 2023	510,00 €	107,10 €	617,10 €
Any 2024	510,00 €	107,10 €	617,10 €
Total	1.020,00 €	214,20 €	1.234,20 €

- Les factures del **LOT 2** corresponents als serveis que afecten al piano Steinway&Sons del teatre municipal Principal de l'any 2023 aniran a càrrec de l'aplicació pressupostària **209-3340-22799** del projecte **2022-3-AJSBD-100** del Servei de Cultura i les factures corresponents a l'any 2024 aniran a càrrec de l'aplicació pressupostària **209-3340-22799** del projecte **2022-3-AJSBD-140** del Servei de Cultura, i serà una despesa plurianual en els següents termes:

LOT 2	Sense IVA	IVA	TOTAL
Any 2023	1.320,00 €	277,20 €	1.597,20 €
Any 2024	1.320,00 €	277,20 €	1.597,20 €
TOTAL	2.640,00 €	554,40 €	3.194,40 €

La facturació es durà a terme en tres terminis cada any de la licitació, durant primer quadrimestre, durant el 2n quadrimestre i durant el 3r quadrimestre.

Per al Lot 1, a cadascun d'aquests terminis s'haurà de presentar una factura diferenciada segons l'equipament on s'hagi efectuat el servei, és a dir, una pels serveis prestats als pianos de l'Escola Municipal de Música i Conservatori Professional, una pels serveis prestats als pianos del Teatre Principal i el Teatre la Faràndula i, una altra factura pels serveis prestats als pianos dels centres cívics de Can Deu, Can Rull, Creu Alta i Ca n'Oriac.

Per al Lot 2, a cadascun d'aquests terminis s'haurà de presentar una factura pels serveis prestats al piano Steinway&Sons del teatre municipal Principal.

CODI DE VERIFICACIÓ	 696E 3P1M 5N1W 5Q46 1B9G				
EXPEDIENT NÚM.	EDU/2022/785	DOCUMENT NÚM.	EDU171014I	DATA	23-02-2023
ÀREA	Àrea de Presidència i Drets Socials				
UNITAT	Educació				
ASSUMPTE	D'EXPEDIENT PER A LA CONTRACTACIÓ DE SERVEIS D'AFINACIÓ, MANTENIMENT MECÀNIC I REPARACIÓ I ASSESSORAMENT, DELS PIANOS DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA I EL CONSERVATORI PROFESSIONAL				

Les factures hauran de contenir una relació detallada dels treballs realitzats i la suma total de les mateixes no podrà superar en cap cas l'oferta presentada pel licitador que obtingui la licitació.

11.- DURADA DEL CONTRACTE

La durada del contracte serà des de la data de notificació del contracte, que serveix a tots els efectes com a formalització del mateix, fins al 25 de novembre del 2024. El contracte es podrà prorrogar per períodes de 12 mesos fins a un màxim de 2 vegades més (del 26 de novembre del 2024 al 25 de novembre del 2025 i del 26 de novembre de 2025 al 25 de novembre de 2026).

L'òrgan de contractació acordarà de forma expressa la pròrroga o pròrrogues del contracte si ho considera convenient.

12.- PRESENTACIÓ D'OFERTES

Els licitadors, si ho desitgen, podran presentar oferta per a l'execució d'un o bé dels dos lots en què es divideix l'objecte del present contracte.

Dins el sobre s'haurà d'adjuntar un escrit de sol·licitud de participació firmada pel representant de l'empresa, indicant a quin o quins dels lots va referida la sol·licitud de participació

13.- REQUISITS DE CAPACITAT, SOLVÈNCIA TÈCNICA I ECONÒMICA

D'acord l'article 159.6 de la LCSP tots els licitadors hauran d'estar inscrits al Registre oficial de Licitadors i Empreses Classificades del sector Públic i no es requerirà acreditació de solvència ja que en els contractes de valors estimat o inferior a 60.000€, els licitadors estan exempts dels requisits d'acreditació.

14.- JUSTIFICACIÓ I CRITERIS DE VALORACIÓ DE LES OFERTES.

Els criteris de valoració són comuns als 2 lots.

El criteris econòmics i de valor que regiran l'adjudicació del contracte són els que es detallen a continuació:

CRITERIS DE VALORACIÓ	PUNTUACIÓ MÀXIMA	FORMA D'AVUACIÓ
Proposta econòmica	70	Fórmula
Experiència	25	Fórmula
Formació	5	Fórmula

Justificació elecció criteris d'adjudicació

- **Econòmic:** el preu és un dels indicadors principals per poder avaluar el cost del servei.
- **Experiència:** és tracta d'un servei que requereix molta qualificació tècnica atès que és molt artesanal, l'experiència ens ajuda a qualificar el personal adscrit a l'execució objecte del contracte. Mitjançant l'experiència s'adquireix coneixements i habilitats que són essencials pel desenvolupament del servei.
- **Formació :** valoració de la formació del personal adscrit reglada o no reglada relacionada amb l'objecte del contracte. La formació del personal tècnic és fonamental per poder garantir la correcta realització de les tasques encomanades en l'objecte del contracte.

Valoració criteris d'adjudicació

- **Criteri econòmic:** obtindrà fins 70 punts l'oferta més econòmica de les presentades, valorant-se la resta de forma inversament proporcional al preu-oferta.

Per a la valoració de l'oferta econòmica s'aplicarà la fórmula següent:

$$P = 70 \cdot (OM/OF)$$

P: Puntuació obtinguda / OM: Oferta més baixa / OF: Oferta del licitador

- **Criteri experiència:** obtindrà fins 25 punts l'oferta amb més experiència demostrable d'un personal tècnic que s'adscriu al servei, valorant-se els anys treballats i/o l'activitat realitzada, objecte del present contracte. Al tractar-se un servei molt específic, es considera que l'experiència és una variable molt important per poder valorar i contrastar la qualificació del servei mitjançant els anys d'experiència.

Per a la valoració de l'experiència s'aplicarà la següent fórmula:

2,5 punts per any treballat en l'activitat objecte del contracte.

El personal tècnic que s'adscriu al servei objecte del contracte, s'acreditarà la seva experiència mitjançant certificat professional emès per les empreses contractants que descriu els treballs realitzats relacionats amb l'objecte d'aquest contracte.

Els licitadors hauran d'identificar a l'Annex 5 dels plecs de clàusules administratives, el personal que al·legui amb experiència per tal d'obtenir la puntuació.

- **Criteri formació :** obtindrà fins 5 punts l'oferta amb més formació demostrable d'un personal tècnic que s'adscriu al servei, es valorarà els cursos de formació, especialització i perfeccionament d'afinació, regulació i restauració; màster de reparació, afinació i manteniment de pianos, organitzats per centres homologats, universitats, administracions públiques, i per entitats privades.

CODI DE VERIFICACIÓ	 696E 3P1M 5N1W 5Q46 1B9G				
EXPEDIENT NÚM.	EDU/2022/785	DOCUMENT NÚM.	EDU17I014I	DATA	23-02-2023
ÀREA	Àrea de Presidència i Drets Socials				
UNITAT	Educació				
ASSUMPT	D'EXPEDIENT PER A LA CONTRACTACIÓ DE SERVEIS D'AFINACIÓ, MANTENIMENT MECÀNIC I REPARACIÓ I ASSESSORAMENT, DELS PIANOS DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA I EL CONSERVATORI PROFESSIONAL				

Els cursos s'hauran d'acreditar mitjançant la presentació del corresponent certificat i/o còpia de la titulació. No podran ser valorades les certificacions o titulacions que no especifiquen les hores que acredita o que no tinguin relació directa amb la contractació.

Els cursos seran valorats d'acord la següent puntuació:

- De 201 o mes hores.....5 punts
- De 101 a 200 hores.....4 punts
- De 76 a 100 hores.....3 punts
- De 51 a 75 hores.....2 punts
- Fins a 50 hores.....1 punt

Els licitadors hauran d'identificar a l'Annex 5 dels plecs de clàusules administratives, el personal que al·legui amb formació per tal d'obtenir la puntuació.

15.- PARAMETRES PER APRECIAR L'ANORMALITAT DE LES OFERTES

La consideració d'una oferta o ofertes amb valors anormals o desproporcionats s'apreciarà quan sigui inferior al 15% en relació al pressupost base de licitació.

16.- CONDICIONS ESPECIALS D'EXECUCIÓ

Per a realitzar aquestes tasques, l'adjudicatari aportarà totes les eines i materials necessaris.

En el cas dels instruments de la EMM-CP, l'adjudicatari haurà d'acordar la seva activitat a partir de les instruccions que rebi del secretari acadèmic o de l'equip directiu del centre. En aquest cas, l'adjudicatari, al finalitzar cada període de treball, haurà d'elaborar i presentar a aquest representant un informe amb les activitats desenvolupades que com a mínim ha d'incloure les dades següents: instruments afinats, previsió d'afinacions del proper període, incidències, reparacions menors realitzades i accions de manteniment general. L'Ajuntament de Sabadell podrà demanar a l'adjudicatari un Pla d'Inversions orientatiu relatiu a les inversions i reparacions a realitzar que anirà avaluant i actualitzant periòdicament.

En el cas dels instruments dels Teatres Principal i La Faràndula, l'adjudicatari haurà d'acordar la seva activitat a partir de les instruccions que rebi del tècnic que designi el

departament de Cultura de l'Ajuntament de Sabadell i elaborar l'informe corresponent de les activitats realitzades.

En el cas dels instruments dels centres cívics de Can Deu, Can Rull, Creu Alta i Ca n'Oriac, l'adjudicatari haurà d'acordar la seva activitat a partir de les instruccions que rebi del tècnic que designi el departament de Participació Ciutadana de l'Ajuntament de Sabadell i elaborar l'informe corresponent de les activitats realitzades.

17.- OBLIGACIONS ESSENCIALS

El Teatre Principal disposa d'un piano de cua de la marca Steinway&Sons model C-227, degut al seu valor i al tractar-se d'un instrument exclusiu és necessari que el servei d'afinació, manteniment mecànic, reparació i assessorament sigui realitzat per un servei qualificat amb titulació oficial de la mateixa marca Steinway&Sons.

Per poder licitar el Lot 2 , Servei d'afinació, manteniment mecànic, reparació i assessorament del piano Steinway&Sons, model C-227 del Teatre Municipal Principal de l'Ajuntament de Sabadell, és obligatori acreditar que el personal tècnic que s'adscriu al contracte disposi d'una qualificació oficial que atorga la marca de pianos Steinway&Sons. La marca Steinway&Sons garanteix els seus pianos si han estat tractats només per tècnics acreditats, en cas contrari, els pianos perden la seva garantia . És per aquest motiu que per poder preservar el valor i la garantia del piano ,les afinacions o altres serveis que siguin necessari per al seu manteniment , és requereix que el personal tècnic que s'adscriu a l'objecte d'aquest contracte disposi de les qualificacions oficials atorgades per la pròpia marca Steinway&Sons.

Pel que fa referència a la concreció del calendari concret d'afinacions, l'Ajuntament de Sabadell i el prestador del servei l'acordaran periòdicament.

En relació als instruments de la EMM-CP, el servei es prestarà durant tot el curs escolar però de manera orientativa es concentrarà en quatre moments del calendari: febrer, abril, setembre i novembre. Servirà com a guia el calendari que figura a la Taula 6 de l'Annex 1 d'aquest document. Les afinacions dels instruments de la EMM-CP es realitzaran en horaris de matins, entre les 9:00h i les 14:00h, de dilluns a divendres.

La EMM-CP facilitarà l'accés als instruments i garantirà que es puguin fer un número mínim de tres afinacions al dia. Els instruments de la EMM-CP estan distribuïts en 3 seus que son: l'edifici Brutau (c. Sant Oleguer, 75); l'edifici Carme Simó (c. Jardí, 4) i l'escola Joanot Alisanda (C. Sallarès i Pla, 160).

Respecte els instruments del Teatre Principal (c. Sant Pau, 6), el TM La Faràndula (c. de la República, 33) i dels centres cívics de Can Deu (c. Portal de la Floresta, 24), Can Rull (c. Sant Isidor, 51), Creu Alta (ctra. Prats de Lluçanès, 16) i Ca n'Oriac (C. Arousa, 2), el servei es prestarà durant tot l'any, exclòs el mes d'agost, i s'haurà de desenvolupar sense que interrompi la dinàmica pròpia de cada centre.

El nombre total d'instruments, la previsió anual del nombre de serveis, la durada de cada servei, la durada total anual i la durada total per dos anys serà la següent:

CODI DE VERIFICACIÓ	 696E 3P1M 5N1W 5Q46 1B9G				
EXPEDIENT NÚM.	EDU/2022/785	DOCUMENT NÚM.	EDU171014I	DATA	23-02-2023
ÀREA	Àrea de Presidència i Drets Socials				
UNITAT	Educació				
ASSUMPT	D'EXPEDIENT PER A LA CONTRACTACIÓ DE SERVEIS D'AFINACIÓ, MANTENIMENT MECÀNIC I REPARACIÓ I ASSESSORAMENT , DELS PIANOS DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA I EL CONSERVATORI PROFESSIONAL				

Tipus de servei	Nombre de pianos	Durada del servei	Nombre de serveis anuals	Durada total per 1 any	Durada total per 2 anys
A. Afinació piano Steinway	1	2h	9	18 hores	36 hores
B- Afinació piano de cua	6	2h	19	38 hores	76 hores
C- Afinació piano vertical	35	1,30h	57	85,30 hores	171 hores
D- Reparacions menors		30 min	4	2 hores	4 hores
E-Manteniment general		12 h	2	24 hores	48 hores
F-Informe valoració piano Steinway&Sons		2h	1	2 hores	4 hores
TOTAL	42		91	169,30 hores	339 hores

El conjunt d'afinacions, reparacions menors, manteniments generals i informes no podrà superar el nombre de 92 serveis l'any, tal i com detalla la Taula . Es fixa una borsa d'hores per imprevistos equivalent a 4 serveis en el Lot 1 i a 2 serveis en el Lot 2.

La relació de pianos i nombre de serveis dels instruments de la EMM-CP, dels teatres municipals i dels centres cívics de Can Deu, Can Rull, Creu Alta i Ca n'Oriac, es detallen a l'Annex 1 al final d'aquest informe.

18.- GARANTIA DEFINITIVA

En aquesta contractació no és procedent exigir garantia definitiva atès que es tracta d'un procediment obert simplificat sumari.

19.- EXECUCIÓ DEL CONTRACTE

Les dates i llocs d'execució del contracte són els indicats al Plec de prescripcions tècniques que regeixen aquest contracte.

20. RESPONSABILITAT CIVIL

L'empresa adjudicatària de cada contracte serà responsable dels danys i perjudicis causats a l'Administració i a tercers en el desenvolupament del contracte i, per tant, l'Administració queda eximida de tota responsabilitat pels danys i perjudicis causats a tercers com a conseqüència d'aquells.

Per fer front a qualsevol responsabilitat en aquest sentit, l'empresa adjudicatària de cada lot haurà de tenir contractada i vigent durant tota la durada del contracte (inclosa la pròrroga si es formalitza) una pòlissa amb una cobertura de responsabilitat civil per un import mínim de:

	Cobertura pòlissa de responsabilitat civil
LOT 1. Servei d'afinació, manteniment mecànic i reparació, i assessorament, dels pianos de l'Escola Municipal de Música i Conservatori Professional, dels Teatres Municipals Principal i la Faràndula i dels Centres Cívics de Can Deu, Can Rull, Creu Alta i Ca n'Oriac de l'Ajuntament de Sabadell.	90.000,00 €
LOT 2. Servei d'afinació, manteniment mecànic i reparació, i assessorament del piano Steinway&Sons, model C-227 del Teatre Municipal Principal de l'Ajuntament de Sabadell.	90.000,00 €

En aquest sentit, l'empresa proposada com a adjudicatària haurà de declarar que la pòlissa d'assegurances d'activitats és vigent: art. 17 de Decret 333/2002, de 19 de novembre, de modificació d'altres decrets en matèria d'obligatorietat de contractació de determinades cobertures d'assegurances.

Així mateix, l'empresa adjudicatària comunicarà de manera immediata a l'Ajuntament qualsevol modificació de la pòlissa d'assegurança que alteri o variï les seves condicions de cobertura.

21.- REVISIÓ DE PREUS

En aquesta contractació no es preveu revisió de preus.

22.- RESPONSABLE DEL CONTRACTE

El responsable del contracte és la cap del Servei d'Educació: Anna Salmeron Jiménez.

23.- MODIFICACIÓ DEL CONTRACTE.

En aquesta contractació no es preveu modificació del contracte.

24.- RECEPCIÓ I TERMINI DE GARANTIA

Atesa la naturalesa d'aquest contracte, no s'estableix termini de garantia.

25.- SUBCONTRACTACIÓ

No s'autoritza la subcontractació.

26.- PENALITATS



CODI DE VERIFICACIÓ	 696E 3P1M 5N1W 5Q46 1B9G				
EXPEDIENT NÚM.	EDU/2022/785	DOCUMENT NÚM.	EDU171014I	DATA	23-02-2023
ÀREA	Àrea de Presidència i Drets Socials				
UNITAT	Educació				
ASSUMPT	D'EXPEDIENT PER A LA CONTRACTACIÓ DE SERVEIS D'AFINACIÓ, MANTENIMENT MECÀNIC I REPARACIÓ I ASSESSORAMENT, DELS PIANOS DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA I EL CONSERVATORI PROFESSIONAL				

Incompliment	Graduació (lleu/greu/molt greu)	Penalitat
1 La inobservança de requisits d'ordre formal establerts en el present plec i en les disposicions d'aplicació.	Lleu	Es sancionarà amb advertència i amonestació, quan sigui la primera vegada, i multes de fins a l'1% del preu (IVA exclòs) les consecutives.
2 La falta de diligència deguda als requeriments efectuats, d'acord amb les disposicions d'aplicació.	Lleu	Es sancionarà amb advertència i amonestació, quan sigui la primera vegada, i multes de fins a l'1% del preu (IVA exclòs) les consecutives.
3 La falta de respecte, la intolerància, la discriminació, o qualsevol altre comportament inadequat per part del personal adscrit a l'execució del contracte envers als usuaris del servei i/o treballadors de les instal·lacions/activitats.	Greu	Es sancionarà amb multes des del 3% del preu (IVA exclòs) fins al 5% del preu (IVA exclòs), podent donar lloc a la resolució del contracte, en els casos previstos per la legislació aplicable.
4 Els serveis prestats pel contractista no compleixin amb els requisits mínims que es descriuen en el plec de clàusules tècniques, o suposin una disminució en relació a la qualitat indicats en el plec de clàusules tècniques; i en general, tota aquella conducta que impedeixi, per motius imputables al	Molt greu	Es sancionarà amb multes des del 5% del preu (IVA exclòs) fins al 10% del preu (IVA exclòs).

	contractista, la deguda i continuada prestació del servei objecte d'aquesta contractació.		
--	---	--	--

Per la demora en l'execució dels contracte per causes imputables al contractista, s'estarà a allò que preveuen els articles 193 i 195 de la Llei 9/2017, de Contractes del Sector Públic.

Pel que fa a la graduació de les penalitats concretes a imposar en un cas concret, l'òrgan de contractació s'estarà als criteris següents:

- La reincidència en la comissió de l'incompliment en qüestió.
- La intencionalitat en que s'hagués comès l'incompliment.
- L'abast dels danys i perjudicis realment soferts.

27.- CESSIÓ

No s'autoritza la cessió.

28.- CONSIDERACIONS SOCIALS, MEDIAMBIENTALS I/O D'INNOVACIÓ

- El servei objecte del contracte es desenvoluparà respectant les normes sociolaborals vigents a Espanya i en la Unió Europea, i de l'Organització Internacional del Treball.
- La utilització de materials sostenibles en el servei objecte del contracte i la gestió responsable de residus per la millora mediambiental que compren la utilització de productes de baix consum de recursos i material, reduir emissions contaminants, i minimitzar la generació de residus i incentivar la seva valorització energètica, així com l'economia circular. Aquesta millora no ha de suposar un increment del cost ni una minva en les característiques i atributs del servei.
- Consideracions socials en les condicions laborals de les persones que intervinguin en l'objecte del contracte:
 - Treball digne, estable i de qualitat
 - Compliment amb els drets socials i laborals
 - La inserció i inclusió sociolaboral de persones en situació d'exclusió social i/o persones amb diversitat funcional
 - Igualtat d'oportunitats
 - Les condicions facilitadores de la conciliació familiar i laboral
- S'haurà de respectar el principi de no discriminació per raó de gènere i s'haurà d'evitar l'ús del llenguatge i imatges sexistes, que es fa extensiu a la documentació que presenti el/s licitador/s
- En el desenvolupament del servei objecte del contracte s'hauran d'adoptar, en tot cas, les mesures previstes en matèria de seguretat i salut del treball, i les mesures necessàries per evitar que l'execució del contracte es puguin derivar danys al personal municipal o a la ciutadania en general.

ANNEX 1

CODI DE VERIFICACIÓ	 696E 3P1M 5N1W 5Q46 1B9G				
EXPEDIENT NÚM.	EDU/2022/785	DOCUMENT NÚM.	EDU171014I	DATA	23-02-2023
ÀREA	Àrea de Presidència i Drets Socials				
UNITAT	Educació				
ASSUMPT	D'EXPEDIENT PER A LA CONTRACTACIÓ DE SERVEIS D'AFINACIÓ, MANTENIMENT MECÀNIC I REPARACIÓ I ASSESSORAMENT, DELS PIANOS DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA I EL CONSERVATORI PROFESSIONAL				

Lot 1. Relació pianos i nombre de serveis d'afinació dels instruments de la EMM-CP, dels teatres municipals i dels centres cívics de Can Deu, Can Rull, Creu Alta i Can Oriac.

INSTRUMENT	Marca	Model	Ubicació	Febrer	Abril	Setembre	Novembre	Tot
Piano Cua audició (EMM-CP)								
Piano	YAMAHA	C5	C01	X	X		X	3
Piano	KAWAI model KG-2C	KG-2C	Pere Quart	X	X		X	3
Verticals audició (EMM-CP)								
Piano	YAMAHA	U3-AS	C12		X		X	2
Piano	KAWAI	K-70E	C16		X		X	2
Piano	YAMAHA	U3-AS	J04		X		X	2
Piano	YAMAHA	U3FS	J01		X		X	2
Piano	YAMAHA	U3-AS	C11		X		X	2
Cua aula (EMM-CP)								
Piano	YAMAHA	G2	C22	X	X	X		3
Piano	YAMAHA	G2	C25	X	X	X		3
Piano	YAMAHA	GP1	J13	X	X	X		3
Verticals aula (EMM-CP)								
Piano	YAMAHA	DISCLAVIER	C13	X		X		2
Piano	HOSSESCHRUEDERS	HC-10	C14	X		X		2
Piano	YAMAHA	MIJ	C15	X		X		2
Piano	YAMAHA	U3-AS	C21	X		X		2
Piano	YAMAHA	U3-AS	C22	X		X		2

INSTRUMENT	Marca	Model	Ubicació	Febrer	Abril	Setembre	Novembre	Tot
Piano	YAMAHA	U3-AS	C23	X		X		2
Piano	YAMAHA	U3S	C24	X		X		2
Piano	YAMAHA	U3-AS	C25	X		X		2
Piano	YAMAHA	U3-AS	C26	X		X		2
Piano	YAMAHA	U3-AS	C27	X		X		2
Piano	YAMAHA	U3-AS	C28	X		X		2
Piano	YAMAHA	U3S	C29	X		X		2
Piano	YAMAHA	M108T	J18	X		X		2
Piano	KAWAI	K-70E	J17	X		X		2
Piano	K.KAWAI	K-70E	JOANOT	X		X		2
Piano	Yamaha	U3S	JOANOT	X		X		2
Pianos verticals puntuals (EMM-CP)								
Piano	HOSSESCHRU EDERS	HC10	C31				X	1
Piano	GORS&KALLM ANN		C32				X	1
Piano	HAAZEN	ER-20	C35				X	1
Piano	YAMAHA	M5J	C36				X	1
Piano	HAAZEN	ER-10	J01			X		1
Piano	HAAZEN	ER-10	J04			X		1
Piano	HOSSESCHRU EDERS	HC-10	J15			X		1
Piano	HOSSESCHRU EDERS	HC10	J14			X		1
Piano	HOSSESCHRU EDERS	HC10	J16			X		1
Piano de cua del Teatre Principal (Saló)								
Piano	YAMAHA	C3	Principal	X	X	X	X	4
Piano vertical audició Teatre Municipal La Faràndula								
Piano	RIPPEN	Cantabile	Faràndula	X		X		2
Pianos verticals audició Centres Cívics								
Piano	KAWAI		Can Deu			X		1
Piano	SAMICK		Can Rull			X		1
Piano	SAMICK		Creu Alta			X		1

CODI DE VERIFICACIÓ	 696E 3P1M 5N1W 5Q46 1B9G				
EXPEDIENT NÚM.	EDU/2022/785	DOCUMENT NÚM.	EDU171014I	DATA	23-02-2023
ÀREA	Àrea de Presidència i Drets Socials				
UNITAT	Educació				
ASSUMPTE	D'EXPEDIENT PER A LA CONTRACTACIÓ DE SERVEIS D'AFINACIÓ, MANTENIMENT MECÀNIC I REPARACIÓ I ASSESSORAMENT, DELS PIANOS DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA I EL CONSERVATORI PROFESSIONAL				

INSTRUMENT	Marca	Model	Ubicació	Febrer	Abril	Setembre	Novembre	Tot
Piano	SAMICK		Ca n'Oriac			X		1
Total serveis:								76

C = c. Sant Oleguer, 75 J = c. Jardí 4 Joanot = c. De Sallarès i Pla, 16

Els serveis previstos durant els mesos assenyalats en la taula són orientatius poden variar i es concretaran amb el adjudicatari segons les necessitats de cada servei

Lot 2. Serveis previstos d'afinació del piano de cua del Teatre Principal (Escenari)

Taula 7

PIANO	Marca	Model	Ubicació	Febrer	Abril	Setembre	Novembre	Tot
Piano gran cua audició Teatre Principal (Escenari)								
Piano	Steinway & Sons	C-227	Principal	Es preveuen 9 afinacions l'any, subjectes a les necessitats del servei				9

Els serveis previstos durant els mesos assenyalats en la taula són orientatius poden variar i es concretaran amb el adjudicatari segons les necessitats de cada servei.

Per tot això,

ES SOL.LICITA que s'iniciïn els tràmits oportuns per tal d'iniciar la contractació que té per objecte la contractació de serveis d'afinació, manteniment mecànic i reparació i assessorament, dels pianos de l'Escola Municipal de Música i Conservatori Professional, del Teatre principal, del Teatre de la Faràndula i dels Centres Cívics de Can Deu, Can Rull, Creu Alta i Ca n'Oriac, mitjançant procediment obert simplificat sumari per un pressupost base anual de 17.570,00 € (IVA no inclòs).

Sabadell, a la data de la signatura electrònica.

Carrillo Aibar, Maria Isabel
CAP DE SECCIÓ DE CENTRES MUNICIPALS
I PROGRAMES TRANSVERSALS

SALMERON JIMENEZ, ANA MARIA
CAP DEL SERVEI D'EDUCACIÓ.

23/02/2023 19:15
Ajuntament de Sabadell · Plaça de Sant Roc, 1 · 08201, Sabadell · Tel. 93 745 31 00 · www.sabadell.cat · NIF P08186001



Ajuntament
de Sabadell